

## 11.ºano - Cursos Profissionais

---

ÁREA DE INTEGRAÇÃO	2
At. Gest e Marketing	5
CN_ Cursos Profissionais	7
Educação Física 11ºAno (Ensino Profissional)	10
Física e Química Ens. Profissional	12
Inglês 11ºano - Profissional	15
Inglês UFCD 9225 - 11ºano Profissional	18
Matemática - Cursos Profissionais	20
Português 11ºano - Prof. Modulo 6	22
Português 11ºano - Prof. Modulo 4	24
Português 11ºano - Prof. Modulo 5	26
Proteção Civil e Ambiente	28

DEPARTAMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS						ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de ÁREA DE INTEGRAÇÃO (Cursos Profissionais)									
Ano de escolaridade						10.º, 11.º e 12.º			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			De 18 a 20 valores	De 14 a 17 valores	De 10 a 13 valores	De 08 a 09 valores	De 01 a 07 valores		
			Muito Bom Atingiu com muita facilidade	Bom Atingiu com Facilidade	Suficiente Atingiu	Insuficiente Não atingiu	Muito insuficiente Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Concetualização	25%	<p>Identifica, clarifica e relaciona com clareza e rigor conceitos relativos aos temas das Áreas I (Pessoa), II (Sociedade) e III (Mundo).</p> <p>Reconhece, interpreta e relaciona dados, factos e outras fontes, para a compreensão de um tema problema ou realidade específica.</p> <p>Discute conceitos ou factos relativos a conhecimentos específicos da disciplina.</p> <p>Utiliza as aprendizagens para desenvolver um melhor conhecimento de si e do outro bem como da sua relação com os outros e com o mundo.</p> <p>Pesquisa, seleciona e organiza informação.</p>					<p><b>A:</b> Linguagem e textos</p> <p><b>B:</b> Informação e comunicação</p> <p><b>D:</b> Pensamento crítico e criativo</p> <p><b>I:</b> Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Trabalhos Individuais</p> <p>Trabalhos de grupo</p> <p>Trabalhos de Projeto</p> <p>Relatórios</p> <p>Grelhas de Observação</p> <p>Testes</p> <p>Questões aula</p> <p>Testes digitais</p> <p>Filmagens</p> <p>Vídeos</p> <p>Apresentação oral</p>
	Participação	Problematização e resolução de problemas	45%	<p>Problematiza os conhecimentos aprendidos, assumindo uma posição fundamentada.</p> <p>Aplica os conhecimentos na análise, compreensão e interpretação crítica de situações reais (relativas a si, aos outros, à relação entre pessoas e entre pessoas e o mundo).</p> <p>Pesquisa, analisa, sistematiza e mobiliza informação, integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos.</p>					<p><b>A:</b> Linguagem e textos</p> <p><b>B:</b> Informação e comunicação</p> <p><b>C:</b> Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D:</b> Pensamento crítico e criativo</p> <p><b>E:</b> Relacionamento interpessoal</p>



Comunicação			<p>Revela iniciativa, criatividade e empenho na realização de trabalhos/projetos e na seleção crítica de informação, evidenciando rigor, autenticidade e autonomia.</p> <p>Usa modalidades diversas para expressar as aprendizagens, utilizando de forma adequada as ferramentas digitais.</p> <p>Cria soluções estéticas, criativas e pessoais.</p> <p>Revela abertura à mudança e sentido crítico adequando comportamentos em contextos de cooperação, de forma solidária, tolerante e responsável.</p> <p>Colabora com os outros apoiando-os nas tarefas, participando no trabalho colaborativo de modo crítico e criativo.</p> <p>Respeita diferenças de características, crenças ou opiniões.</p> <p>Realiza relatórios, trabalhos de pesquisa, individuais, de pares ou em grupo de acordo com as orientações fornecidas.</p> <p>Cumprir as regras que permitem o bom funcionamento do processo de ensino e aprendizagem.</p> <p>Possui capacidade de auto e heteroavaliação, considerando o feedback dos pares e do professor para melhoria e aprofundamento das aprendizagens.</p>	<p>F: Desenvolvimento pessoal e autónomo I: Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Apresentação oral</p>
	Comunicação e Argumentação	30%	<p>Participa oralmente de modo relevante e eficaz, apresenta, toma a iniciativa.</p> <p>Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem técnica/específica.</p> <p>Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada.</p> <p>Adequa a comunicação ao meio.</p>	<p>A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação D: Pensamento crítico e criativo F: Desenvolvimento pessoal e autónomo I: Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Trabalhos Individuais Trabalhos de grupo Trabalhos de projeto Relatórios Grelhas de Observação Testes Questões aula Testes digitais Filmagens Vídeos Apresentação oral</p>



--	--	--	--	--	--

DEPARTAMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Atendimento, Gestão e Marketing - Cursos Profissionais**

Ano de escolaridade

10º e 11º Anos

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			De 18 a 20 valores Muito Bom	De 14 a 17 valores Bom	De 10 a 13 valores Suficiente	De 08 a 09 valores Insuficiente	De 01 a 07 valores Muito insuficiente		
Mobilização de saberes	Interpretação e Compreensão de Conceito	35%	<p>Adquire, compreende e aplica conceitos e procedimentos relativos aos diferentes temas organizadores da disciplina de Atendimento Gestão e Marketing.</p> <p>Discute conceitos ou factos relativos a conhecimentos específicos da disciplina.</p> <p>Reconhece a importância do relacionamento intrapessoal e interpessoal.</p> <p>Pesquisa, seleciona e organiza informação.</p> <p>Planifica e realiza atividades práticas.</p> <p>Cria representações variadas de informação da atividade prática.</p> <p>Realiza trabalho colaborativo.</p>					<p>A: Linguagem e textos</p> <p>B: Informação e comunicação</p> <p>D: Pensamento crítico e criativo</p>	<p>Trabalhos Individuais</p> <p>Trabalhos de pares</p> <p>Fichas Formativas e Sumativas</p> <p>Grelhas de Observação</p> <p>Testes</p>
Comunicação	Resolução de Problemas	35%	<p>Formula hipóteses, aplica conhecimentos em situações concretas.</p> <p>Elabora esquemas, sintetizando e relacionando conceitos.</p> <p>Usa diversos suportes como, por exemplo, textos, gráficos, quadros, mapas e imagens para expressar as aprendizagens realizadas.</p> <p>Formula e comunica opiniões críticas no âmbito da disciplina.</p> <p>Participa ativamente nas atividades propostas, respeitando regras.</p> <p>Colabora nos trabalhos em grupo/pares, sabendo respeitar opiniões diferentes.</p>					<p>A: Linguagem e textos</p> <p>B: Informação e comunicação</p> <p>C: Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D: Pensamento crítico e criativo</p> <p>I: Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Trabalhos Individuais</p> <p>Trabalhos de pares</p> <p>Fichas Formativas e Sumativas</p> <p>Grelhas de Observação</p> <p>Testes</p>
Participação									

	Comunicação Científica e Técnica	30%	Utiliza com rigor a terminologia da disciplina. Discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. Planifica o processo de elaboração de um trabalho. Organiza debates/confronta argumentos. Descreve processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema. Recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais para fazer apresentações.	A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo	Trabalhos Individuais Trabalhos de pares Fichas Formativas e Sumativas Grelhas de Observação Questões aula Testes
--	----------------------------------	-----	---	--	--

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE MATEMÁTICA, CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS e TECNOLOGIAS						ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação do Ensino Profissional									
Ano de escolaridade						Cursos Profissionais			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Muito insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
<b>Mobilização de saberes</b>	<b>Saber/ Saber pensar (D1)</b> Conhece Compreende Interpreta Aplica Raciocina Resolve problemas	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece, distingue e compreende dados, termos, conceitos, modelos, hipóteses, processos e teorias.</li> <li>- Relaciona conceitos e modelos.</li> <li>- Interpreta a informação apresentada em diversos suportes (textos, tabelas, gráficos, esquemas, figuras).</li> <li>- Mobiliza e utiliza conceitos e dados obtidos a partir de diversos suportes.</li> <li>- Formula e resolve problemas, constrói hipóteses;</li> <li>- Critica resultados/afirmações.</li> <li>- Articula saberes de diferentes disciplinas na resolução de problemas.</li> <li>- Abstém-se de perturbar o normal desenvolvimento das aprendizagens, seja com intervenções descontextualizadas ou com apresentação de trabalhos menos cuidados e que não cumpram as regras pré-estabelecidas.</li> <li>- É resiliente na superação das suas dificuldades.</li> </ul>					<b>A</b>	Teste de avaliação
	<b>Saber fazer (D2)</b> Trabalho prático (experimental/laboratorial/ de campo/ de pesquisa) Resolução de problemas	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e executa etapas de um trabalho experimental.</li> <li>- Utiliza adequadamente os materiais de laboratório.</li> <li>- Interpreta estudos experimentais com dispositivos de controlo de variáveis.</li> <li>- Prevê resultados e /ou estabelece conclusões.</li> <li>- Realiza atividades em ambientes exteriores à sala de aula, articuladas com outras atividades práticas.</li> <li>- Pesquisa, analisa e sistematiza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>- Expressa as suas dúvidas/dificuldades no desenvolvimento das atividades.</li> <li>- Revela iniciativa realizando as tarefas com autonomia.</li> <li>- Considera o <i>feedback</i> dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes.</li> <li>- Cumpre as regras pré-estabelecidas na realização das tarefas.</li> </ul>					<b>B</b> <b>C</b> <b>D</b> <b>E</b> <b>F</b> <b>G</b> <b>H</b> <b>I</b>	Questão aula Relatório V de Gowin Trabalhos práticos Grelha de observação Participação oral Exposição Sínteses individuais Trabalho DAC Fichas temáticas Cadernos diários

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra capacidade para trabalhar em equipa, cooperando e colaborando com os seus pares.</li> <li>- Realiza, fundamentadamente, momentos de auto e heteroavaliação.</li> </ul>	<b>J</b>	Mapas de conceitos  Cartazes  TPC  Debates  Fichas de autoavaliação  Registos do professor Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018)
	<b>Comunicar em Ciência (D3)</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem científica.</li> <li>- Mobiliza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>- Comunica ideias/produtos, utilizando diferentes fontes e/ou suportes.</li> <li>- Recorre a tecnologias digitais diversificadas para apresentar/comunicar conhecimentos.</li> <li>- Abstém-se de perturbar o normal desenvolvimento das aprendizagens, seja com intervenções descontextualizadas ou com apresentação de trabalhos menos cuidados e que não preencham os requisitos.</li> <li>- Ouve os outros com correção, espírito de partilha e entreajuda.</li> <li>- Comunica com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição).</li> <li>- Constrói (formula) e comunica opiniões críticas e cientificamente fundamentadas sobre questões Ciência/Tecnologia/Sociedade/Ambiente.</li> </ul>		

<b>Áreas de Competência do PASEO</b>	
A – Linguagens e textos. B – Informação e comunicação. C – Raciocínio e resolução de problemas. D – Pensamento crítico e pensamento criativo. E – Relacionamento interpessoal.	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia. G – Bem-estar, saúde e ambiente. H – Sensibilidade estética e artística. I – Saber científico, técnico e tecnológico. J – Consciência e domínio do corpo.

**NOTAS:**

1. Todo o processo avaliativo apresentado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

Aprendizagens Essenciais: <http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-0>

Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho: [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/EEspecial/dl\\_54\\_2018.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/EEspecial/dl_54_2018.pdf)

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho: [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/AFC/dl\\_55\\_2018\\_afc.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/AFC/dl_55_2018_afc.pdf)

Portaria n.º 223-A/2018 de 3 de agosto: <https://files.dre.pt/1s/2018/08/14901/0000200023.pdf>

Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória: [https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)

2. Os descritores elencados aplicam-se total ou parcialmente de acordo com as Aprendizagens Essenciais.
3. Os instrumentos/processos de recolha de informação são adequados às aprendizagens essenciais e serão contextualizados a cada turma.
4. Os processos de recolha de informação terão o mesmo peso, dentro de cada domínio.
5. No mínimo, serão aplicadas duas técnicas de recolha de informação, por período.
6. Em cada período a classificação proposta envolve todos os instrumentos de avaliação utilizados até ao momento.
7. Fórmula a utilizar para o cálculo da classificação obtida através da avaliação sumativa:

**Classificação= 0.40 x classificação no domínio 1 + 0.40 x classificação no domínio 2 + 0.20 x classificação no domínio 3**

8. O presente documento é dinâmico.

A Estrutura Disciplinar 520

**DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES, EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO**

**ANO LETIVO 2025/2026**

**Critérios de Avaliação de Educação Física – Secundário**

**Ano de Escolaridade 11º Ano (Ensino Profissional)**

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (Com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos / Processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de Desempenho						
			Muito Bom (18 - 20 valores) Atingiu com muita facilidade	Bom (14 - 17 valores) Atingiu com facilidade	Suficiente (10 - 13 valores) Atingiu	Insuficiente (5 - 9 valores) Não Atingiu	Muito Insuficiente (0 - 4 valores) Não Atingiu e revelou dificuldades acentuadas		
Mobilização de Saberes  Comunicação  Participação	Área das Atividades Físicas	100% (Nota Final de Cada Módulo)	<p><b>M2 - Jogos Desportivos Coletivos II</b> - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p><b>M5 - Ginástica II</b> - Compõe, realiza e analisa esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p><b>M8 - Atletismo ou Raquetes II</b> - Realiza e analisa do Atletismo (saltos, corridas e lançamentos) cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. - Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p><b>M11 - Dança II</b> - Aprecia, compõe e realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p>					E, F, G, I, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionário Oral / Escrito;</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Relatórios;</li> <li>- Teste/Miniteste;</li> <li>- Grelhas de Observação e Registo;</li> <li>- Portefólio;</li> <li>- Trabalhos de pesquisa / Investigações;</li> <li>- Trabalho de Grupo / Pares;</li> <li>- Filmagens;</li> </ul>
	Área da Aptidão Física	100% (Nota Final do Módulo)	<p><b>M13 - Aptidão Física</b> - Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p>					F, G, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bateria de teste do Programa FITescola®</li> <li>- Fichas de Auto e Heteroavaliação;</li> </ul>
	Área dos Conhecimentos	100% (Nota Final do Módulo)	<p><b>M15 - Atividade Física / Contexto e Saúde II</b> - Conhece processos de controlo do esforço e identifica sinais de fadiga ou inadaptação à exercício praticada, evitando riscos para a Saúde, tais como: dores, mal-estar, dificuldades respiratórias, fadiga e recuperação difícil.</p>					B, D, F	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018);</li> </ul>

		<p>- Compreende, traduzindo em linguagem própria, a dimensão cultural da Atividade Física na atualidade e ao longo dos tempos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificando as características que lhe conferem essa dimensão;</li><li>• Reconhecendo a diversidade e variedade das atividades físicas, e os contextos e objetivos com que se realizam;</li></ul> <p>Distinguindo Desporto e Educação Física, reconhecendo o valor formativo de ambos, na perspetiva da educação permanente.</p>		
--	--	---	--	--

**Observações:**

Os alunos impossibilitados de realizar as aulas práticas de Educação Física, por atestado médico de carácter prolongado, serão alvo de um Plano de Avaliação Adaptado. Este plano deverá ser elaborado pelo professor de EF, que o apresenta ao Conselho de Turma e ao Aluno.

Estes alunos devem realizar um trabalho pedagógico no período da aula ou extra-aula, o qual poderá assumir diversas formas: Ficha de leitura, Ficha de observação de aula, Relatório de aula, Pesquisa na internet, Coadjuvação ao professor, entre outros.

Assim, estes alunos, nos Domínios Específicos, serão avaliados apenas ao nível da aquisição de conhecimentos. Nos Domínios Transversais, são avaliados da mesma forma que os restantes alunos.

Todos os alunos que não realizem pelo menos 2/3 das aulas práticas de cada uma das matérias, por motivos justificados por atestado médico (impedimento temporário), serão avaliados, nessa matéria, da mesma forma que os alunos que apresentem atestado médico de carácter prolongado.



	Resolução de problemas		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa, analisa e sistematiza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>- Expressa as suas dúvidas/dificuldades no desenvolvimento das atividades.</li> <li>- Revela iniciativa realizando as tarefas com autonomia.</li> <li>- Considera o <i>feedback</i> dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes.</li> <li>- Cumpre as regras pré-estabelecidas na realização das tarefas.</li> <li>- Demonstra capacidade para trabalhar em equipa, cooperando e colaborando com os seus pares.</li> <li>- Realiza, fundamentadamente, momentos de auto e heteroavaliação.</li> </ul>	<b>H</b>	Fichas temáticas
	<b>Comunicar em Ciência (D3)</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem científica.</li> <li>- Mobiliza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>- Apresenta e explica ideias / projetos / trabalhos / conclusões junto de diversos públicos.</li> <li>- Comunica ideias/produtos, utilizando diferentes fontes e/ou suportes.</li> <li>- Recorre a tecnologias digitais diversificadas para apresentar/comunicar conhecimentos.</li> <li>- Ouve os outros com correção, espírito de partilha e entreajuda.</li> <li>- Comunica com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição).</li> <li>- Constrói (formula) e comunica opiniões críticas e cientificamente fundamentadas sobre questões Ciência/Tecnologia/Sociedade/Ambiente.</li> </ul>	<b>I</b> <b>J</b>	Cadernos diários Mapas de conceitos Cartazes TPC Debates Fichas de autoavaliação Registos do professor Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018)

### Áreas de Competência do PASEO

A – Linguagens e textos.	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.
B – Informação e comunicação.	G – Bem-estar, saúde e ambiente.
C – Raciocínio e resolução de problemas.	H – Sensibilidade estética e artística.
D – Pensamento crítico e pensamento criativo.	I – Saber científico, técnico e tecnológico.
E – Relacionamento interpessoal.	J – Consciência e domínio do corpo.

**NOTAS:**

1. Todo o processo avaliativo apresentado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

Aprendizagens Essenciais: <http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-0>

Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho: [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/EEspecial/dl\\_54\\_2018.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/EEspecial/dl_54_2018.pdf)

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho: [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/AFC/dl\\_55\\_2018\\_afc.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/AFC/dl_55_2018_afc.pdf)

Portaria n.º 223-A/2018 de 3 de agosto: <https://files.dre.pt/1s/2018/08/14901/0000200023.pdf>

Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória: [https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)

2. Os descritores elencados aplicam-se total ou parcialmente de acordo com as Aprendizagens Essenciais.
3. Os instrumentos/processos de recolha de informação são adequados às aprendizagens essenciais e serão contextualizados a cada turma.
4. Os processos de recolha de informação terão o mesmo peso, dentro de cada domínio.
5. No mínimo, serão aplicadas duas técnicas de recolha de informação, por período.
6. Em cada período a classificação proposta envolve todos os instrumentos de avaliação utilizados até ao momento.
7. Fórmula a utilizar para o cálculo da classificação obtida através da avaliação sumativa:

**Classificação= 0.40 x classificação no domínio 1 + 0.40 x classificação no domínio 2 + 0.20 x classificação no domínio 3**

8. O presente documento é dinâmico.

O grupo de recrutamento 510,

Anabela Batista, Ana Elisa Silva, Fernando Milheiro, Glória Corceiro, Paula Cruz, Sandra Peixoto

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS						ANO LETIVO 2025/2026				
Critérios de Avaliação de INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL										
Ano de escolaridade						11.º				
Domínios Transversais	Domínios/ Competências	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/ processos de recolha de Informação
				Níveis/Descritores de desempenho						
				Muito Bom 18 - 20 valores  Atingiu com muita facilidade	Bom 14 - 17 valores  Atingiu com facilidade	Suficiente 10 - 13 valores  Atingiu	Insuficiente 5 - 9 valores  Não atingiu	Muito Insuficiente 0 - 4 valores  Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Competência comunicativa	Compreensão oral	30%	<p><b>M4:</b> Identifica características de diferentes tipos de texto oral. Identifica as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal. Identifica linguagem e técnicas usadas pelos média. Reconhece e entende o papel dos media na comunicação global.</p> <p><b>M5:</b> Seleciona informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global.</p> <p><b>M5/M6:</b> Reconhece características de diferentes tipos de texto.</p> <p><b>M6:</b> Infere o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumera os principais desafios/ameaças ao ambiente.</p> <p>Identifica questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros).</p>					A B C D E F G H I J	Teste/Miniteste
		Interação/ Produção oral	20%	<p>● <b>Produção oral</b></p> <p><b>M4:</b> Exprime-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos media, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média.</p> <p><b>M5:</b> Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista.</p> <p><b>M6:</b> Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produz, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista.</p> <p>● <b>Interação oral</b></p> <p><b>M4:</b> Interage, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>M5:</b> Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista.</p>						Trabalho de grupo/ pares/ individual
Comunicação									Trabalho de pesquisa/ investigação	
									Caderno diário	
									Grelhas de observação	

Participação			<p>Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expectativas e ambições dos jovens.</p> <p><b>M6:</b> Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pede e dá conselhos, faz sugestões, expressa pontos de vista.</p>	<p>Apresentação oral</p> <p>Debate</p> <p>Filmagens</p> <p>Questionário escrito/oral</p> <p>Fichas de trabalho</p>
	Compreensão escrita (leitura)	30%	<p>● <b>Compreensão escrita:</b></p> <p><b>M4:</b> Identifica e reconhece diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identifica linguagens e técnicas usadas pelos média. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Lê, compreende e expressa opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros.</p> <p><b>M5:</b> Reconhece textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Identifica vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relaciona as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer.</p> <p><b>M6:</b> Lê e infere o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionados com o mundo à nossa volta. Reconhece características de diferentes tipos de texto. Identifica problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença.</p>	
	Interação / Produção escrita	20%	<p>● <b>Produção escrita</b></p> <p><b>M4:</b> Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).</p> <p><b>M5:</b> Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).</p> <p><b>M6:</b> Planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).</p> <p>● <b>Interação escrita</b></p> <p><b>M4:</b> Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p><b>M5:</b> Redige textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p><b>M6:</b> Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p>	

	Competência intercultural*			<p><b>M4:</b> Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p><b>M5:</b> Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p><b>M6:</b> Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>		
	Competência estratégica*			<p><b>M4:</b> Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Gere adequadamente o tempo e mobiliza estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Monitoriza/avalia progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Participa numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Desenvolve a literacia em língua inglesa.</p> <p><b>M4/M5:</b> Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional.</p> <p><b>M5:</b> Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobiliza estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários</p> <p><b>M6:</b> Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobiliza estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes</p> <p><b>M4/M5/M6:</b> Cumpre os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula).</p>		

\* Às competências intercultural e estratégica não é atribuída ponderação, uma vez que as mesmas são transversais e serão mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.



	Competência intercultural*		<p>- Reconhece realidades interculturais distintas: Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alarga conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>	Apresentação oral
	Competência estratégica*		<p>- Comunica eficazmente em contexto: Utiliza a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p>- Colabora em pares e em grupos: Participa em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: Comunica online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribui para projetos de grupo interdisciplinares</p> <p>- Pensa criticamente: Relaciona informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revela atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>- Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elabora trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>- Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem: Avalia os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformula o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realiza atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p> <p>- Cumpre os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula).</p>	<p>Questionário escrito/oral</p> <p>Fichas de trabalho</p>

\*Às competências intercultural e estratégica não é atribuída ponderação, uma vez que as mesmas são transversais e serão mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

DEPARTAMENTO CURRICULAR							ANO LETIVO 2025/2026		
Critérios de Avaliação de MATEMÁTICA									
Ano de escolaridade							Cursos Profissionais		
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (18-20) Atingiu com muita facilidade	Bom (14-17) Atingiu com facilidade	Suficiente (10-13) Atingiu	Insuficiente (6-9) Não atingiu	Muito Insuficiente (0-5) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Conceitos e procedimentos (Conhecimentos matemáticos)	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e compreende os conceitos matemáticos relativos aos domínios: Números, Álgebra, Dados e Probabilidades e Geometria.</li> <li>• Conhece e aplica os procedimentos de forma precisa e consistente em diversas situações.</li> <li>• Revela confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos para avaliar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>• Demonstra persistência, autonomia e comprometimento em ultrapassar situações diversas no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>					A	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Grelhas de observação</li> <li>– Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos</li> <li>– Fichas de avaliação formativa e sumativa</li> <li>– Questões aula</li> <li>– Questionamento oral</li> <li>– Ficha de trabalho</li> <li>– Trabalhos temáticos individuais e/ou de grupo</li> <li>– Apresentações orais</li> <li>– Caderno diário</li> <li>– Composições matemáticas</li> <li>– Grelhas de autoavaliação</li> <li>– (...) Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018)</li> </ul>
	Comunicação	Raciocínio matemático Resolução de problemas Pensamento computacional Conexões matemáticas	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concebe e põe em prática estratégias de resolução de problemas.</li> <li>• Monitoriza e reflete sobre a adequação dos resultados obtidos e dos processos matemáticos utilizados.</li> <li>• Mobiliza saberes e estabelece conexões entre diferentes conceitos e ideias matemáticas para construir conhecimento.</li> <li>• Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>• Utiliza recursos tecnológicos adequados às diferentes situações.</li> <li>• Demonstra empenho e resiliência na superação de dificuldades diagnosticadas ou reconhecidas</li> </ul>					
Participação	Comunicação matemática Representações múltiplas	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</li> <li>• Desenvolve interesse pela Matemática e confiança nas suas capacidades e conhecimentos, analisando o próprio trabalho e regulando a sua aprendizagem.</li> <li>• Desenvolve persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> <li>• Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada.</li> <li>• Estabelece relações interpessoais adequadas com respeito pelas opiniões dos outros respeitando as regras próprias de cada ambiente</li> </ul>					H I J	

**PERFIL DAS APRENDIZAGENS****Cursos Profissionais**

<b>MENÇÃO</b>	<b>NÍVEL</b>	<b>Descritores de desempenho</b>
MUITO BOM	18-20	Adquiriu plenamente a generalidade das Aprendizagens Essenciais e das competências inscritas no Perfil dos Alunos.
BOM	14-17	Adquiriu muito satisfatoriamente a maioria das Aprendizagens Essenciais e as competências inscritas no Perfil dos Alunos.
SUFICIENTE	10-13	Adquiriu satisfatoriamente a maioria das Aprendizagens Essenciais e as competências inscritas no Perfil dos Alunos.
INSUFICIENTE	6-9	Adquiriu insuficientemente as Aprendizagens Essenciais e as competências inscritas no Perfil dos Alunos.
MUITO INSUFICIENTE	0-5	Não adquiriu a generalidade das Aprendizagens Essenciais e das competências inscritas no Perfil dos Alunos

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS						ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de PORTUGUÊS – SECUNDÁRIO									
Ano de escolaridade						11º ano Cursos Profissionais – MÓDULO 6			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom 18 - 20 valores  Atingiu com muita facilidade	Bom 14 - 17 valores  Atingiu com facilidade	Suficiente 10 - 13 valores  Atingiu	Insuficiente 5 - 9 valores  Não atingiu	Muito Insuficiente 0 - 4 valores  Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Compreensão Oral	10%	<ol style="list-style-type: none"> <li>Interpreta discursos políticos, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>Avalia os argumentos usados em discursos políticos.</li> <li>Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>					Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)	Ficha de compreensão oral  Observação direta Grelha de autoavaliação
			Participação	Expressão Oral	10%	<ol style="list-style-type: none"> <li>Faz exposições orais para apresentação de temas, de opiniões ou de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural).</li> <li>Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada.</li> <li>Utiliza recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.</li> <li>Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>			
Participação	Leitura	10%				<ol style="list-style-type: none"> <li>Lê, de modo crítico e autónomo, textos de opinião, em suportes variados.</li> <li>Analisa a organização interna e externa do texto.</li> <li>Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</li> <li>Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> </ol>			

			8. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.		
	Educação Literária	35%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XIX.</li> <li>2. Contextualiza textos literários portugueses do século XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais.</li> <li>3. Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</li> <li>4. Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</li> <li>5. Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>6. Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de diferentes textos e autores diferentes.</li> <li>7. Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo.</li> <li>8. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.</li> <li>9. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador   Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável   Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grupo I do teste escrito (resposta curta)</p> <p>Observação direta</p> <p>Grelha de observação de trabalho de grupo</p> <p>Questão de aula</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>
	Escrita	20%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escreve textos de opinião.</li> <li>2. Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>3. Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>4. Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</li> <li>5. Respeita princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</li> <li>6. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador   Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável   Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Grupo III do teste</p> <p>Textos escritos</p> <p>Observação direta</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>
	Gramática	15%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase.</li> <li>2. Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases.</li> <li>3. Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>4. Analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora.</li> <li>5. Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical).</li> <li>6. Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre).</li> <li>7. Conhece a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes).</li> <li>8. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Grupo II do teste escrito (escolha múltipla, completação de espaços e/ou resposta restrita)</p> <p>Observação direta</p> <p>Questões de aula</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS

ANO LETIVO 2025/2026

Critérios de Avaliação de PORTUGUÊS – SECUNDÁRIO

Ano de escolaridade

11º ano Cursos Profissionais – MÓDULO 4

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação	
			Níveis/Descritores de desempenho							
			Muito Bom 18 - 20 valores Atingiu com muita facilidade	Bom 14 - 17 valores Atingiu com facilidade	Suficiente 10 - 13 valores Atingiu	Insuficiente 5 - 9 valores Não atingiu	Muito Insuficiente 0 - 4 valores Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas			
Mobilização de saberes	Comunicação	Compreensão Oral	10%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpreta exposições orais sobre um tema, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>2. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>					Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)	Ficha de compreensão oral  Observação direta Grelha de autoavaliação
				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Faz exposições orais para apresentação de temas.</li> <li>2. Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada.</li> <li>3. Utiliza recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.</li> <li>4. Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>5. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>						
Participação	Leitura	10%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lê, de modo crítico e autónomo, discursos políticos, em suportes variados.</li> <li>2. Analisa a organização interna e externa do texto.</li> <li>3. Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>4. Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>5. Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</li> <li>6. Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>7. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras</li> </ol>					Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Grupo II do teste escrito (escolha múltipla e/ou resposta restrita) Observação direta Questão de aula  Grelha de autoavaliação	

		diversas. 8. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.		
Educação Literária	35%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpreta textos da obra de Padre António Vieira e de Almeida Garrett.</li> <li>2. Contextualiza textos literários portugueses em função de grandes marcos históricos e culturais.</li> <li>3. Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</li> <li>4. Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</li> <li>5. Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>6. Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</li> <li>7. Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo.</li> <li>8. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> <li>9. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador   Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável   Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grupo I do teste escrito (resposta curta) Observação direta Questão de aula</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>
Escrita	20%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escreve sínteses.</li> <li>2. Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>3. Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>4. Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</li> <li>5. Respeita princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</li> <li>6. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador   Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável   Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Grupo III do teste</p> <p>Textos escritos</p> <p>Observação direta</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>
Gramática	15%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase.</li> <li>2. Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases.</li> <li>3. Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>4. Analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora.</li> <li>5. Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical).</li> <li>6. Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre).</li> <li>7. Conhece a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes).</li> <li>8. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Grupo II dos testes (escolha múltipla, completação de espaços e/ou resposta restrita) Observação direta</p> <p>Questões de aula</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS

ANO LETIVO 2025/2026

Critérios de Avaliação de PORTUGUÊS – SECUNDÁRIO

Ano de escolaridade

11º ano Cursos Profissionais – MÓDULO 5

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom 18 - 20 valores  Atingiu com muita facilidade	Bom 14 - 17 valores  Atingiu com facilidade	Suficiente 10 - 13 valores  Atingiu	Insuficiente 5 - 9 valores  Não atingiu	Muito Insuficiente 0 - 4 valores  Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Compreensão Oral	10%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpreta discursos políticos.</li> <li>2. Avaliar os argumentos usados em discursos políticos.</li> <li>3. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>					Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)	Ficha de compreensão oral  Observação direta Grelha de autoavaliação
			Participação	Expressão Oral	10%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Faz exposições orais para apresentação de temas ou de opiniões ou de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural).</li> <li>2. Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada.</li> <li>3. Utiliza recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.</li> <li>4. Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>5. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>			
Leitura	10%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lê, de modo crítico e autónomo, em suportes, variados artigos de opinião.</li> <li>2. Analisa a organização interna e externa do texto.</li> <li>3. Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>4. Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>5. Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</li> <li>6. Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>7. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras</li> </ol>					Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Grupo II do teste escrito (escolha múltipla e/ou resposta restrita) Observação direta Questão de aula  Grelha de autoavaliação	

		diversas. 8. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.		
Educação Literária	35%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XIX.</li> <li>2. Contextualiza textos literários portugueses do século XIX em função de grandes marcos históricos e culturais.</li> <li>3. Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</li> <li>4. Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</li> <li>5. Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>6. Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</li> <li>7. Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo.</li> <li>8. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.</li> <li>9. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador   Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável   Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Grupo I do teste escrito (resposta curta) Observação direta Questão de aula</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>
Escrita	20%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escreve textos de opinião.</li> <li>2. Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>3. Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>4. Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</li> <li>5. Respeita princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</li> <li>6. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador   Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável   Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Grupo III do teste</p> <p>Textos escritos</p> <p>Observação direta</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>
Gramática	15%	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase.</li> <li>2. Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases.</li> <li>3. Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>4. Analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora.</li> <li>5. Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical).</li> <li>6. Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre).</li> <li>7. Conhece a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes).</li> <li>8. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</li> </ol>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Grupo II do teste (escolha múltipla, completação de espaços e/ou resposta restrita) Observação direta</p> <p>Questões de aula</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>

DEPARTAMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ANO LETIVO 2025/2026

Critérios de Avaliação de Proteção Civil e Ambiente  
Cursos Profissionais

Ano de escolaridade

11.º e 12.º

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			De 18 a 20 valores Muito Bom	De 14 a 17 valores Bom	De 10 a 13 valores Suficiente	De 08 a 09 valores Insuficiente	De 01 a 07 valores Muito insuficiente		
Mobilização de saberes	Interpretação e Compreensão de Conceito científicos	35%	<p>Lê e interpreta fontes de informação geográfica.</p> <p>Recolhe, seleciona, trata e interpreta informação geográfica.</p> <p>Discute conceitos ou factos relativos a conhecimentos específicos da disciplina.</p> <p>Extraí conclusões sobre uma dada situação económica.</p> <p>Mobiliza conhecimentos adquiridos anteriormente para compreender os fenómenos geoespaciais.</p>					<p>A: Linguagem e textos</p> <p>B: Informação e comunicação</p> <p>D: Pensamento crítico e criativo</p>	<p>-Trabalhos individuais, de pares/grupo.</p> <p>-Questões-aula.</p> <p>-Fichas de avaliação formativa e sumativa, em diferentes formatos.</p> <p>- Portefólios.</p> <p>- Relatórios.</p> <p>- Registos de obs. direta (ex. interação oral).</p>
			Comunicação	Resolução de Problemas	35%	<p>Investiga problemas ambientais e sociais ancorados em questões geograficamente relevantes.</p> <p>Equaciona as potencialidades e limitações dos recursos territoriais, ambientais e sociais em diferentes escalas de análise.</p> <p>Realiza projetos identificando problemas a diferentes níveis e a diferentes escalas.</p>			
Participação									

			<p>Usa diversos suportes, desde os digitais e analógicos como, por exemplo, textos, gráficos, quadros, mapas e imagens) para expressar as aprendizagens realizadas.</p> <p>Realiza trabalho sobre a realidade geoespacial, ambiental e social, equacionando problemas e desafios numa perspetiva de sustentabilidade e resiliência.</p>	I: Saber científico, técnico e tecnológico	
	Comunicar e participar	30%	<p>Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo para expressar uma tomada de posição sobre a realidade geoespacial.</p> <p>Utiliza com rigor a terminologia científica.</p> <p>Discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>Planifica o processo de elaboração de um trabalho.</p> <p>Organiza debates/confronta argumentos.</p> <p>Recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais para fazer apresentações.</p>	<p><b>A:</b> Linguagem e textos</p> <p><b>B:</b> Informação e comunicação</p> <p><b>C:</b> Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D:</b> Pensamento crítico e criativo</p>	<p>- Trabalhos individuais, de pares/grupo.</p> <p>- Questões orais.</p> <p>- Fichas de avaliação formativa e sumativa.</p> <p>- Apresentações orais.</p> <p>- Debates.</p>