

## 1.º CEB

---

1.º Ano	2
3.º Ano	15
4.º Ano	34
EMRC - 1ºCiclo	52

# *Critérios de avaliação do 1.º Ano/1.º Ciclo do Ensino Básico*

## Índice

Critérios de Avaliação de Português.....	2
Critérios de Avaliação de Matemática .....	5
Critérios de Avaliação de Estudo do Meio.....	7
Critérios de Avaliação de Apoio ao Estudo.....	9
Critérios de Avaliação de Oferta Complementar .....	10
Critérios de Avaliação de Educação Artística .....	11
Critérios de Avaliação de Educação Física .....	13

**Critérios de Avaliação de Português**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação			
			Níveis/Descritores de desempenho									
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)					
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas					
Mobilização de saberes	Oralidade	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).</li> <li>- Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.</li> <li>- Pede a palavra e fala na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.</li> <li>- Exprime opinião partilhando ideias e sentimentos.</li> <li>- Pesquisa diversas fontes de informação e mobiliza-as de forma adequada face ao contexto comunicacional e ao objetivo pretendido.</li> <li>- Comunica com sentido crítico e criativo.</li> </ul>					A B C D E F G H I J	Testes escritos  Questão de aula  Trabalho de pesquisa  Trabalho individual/grupo  Caderno de registo/portefólio			
			Comunicação	Leitura	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.</li> <li>- Nomeia, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.</li> <li>- Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.</li> <li>- Infere o tema e resume as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).</li> </ul>						
						Participação	Educação Literária			10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Revela curiosidade e emite juízos valorativos face aos textos ouvidos.</li> <li>- Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.</li> </ul>	

**Critérios de Avaliação de Português**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			- Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas...), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).						Grelhas de registo de observação em sala de aula
	Escrita	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema.</li> <li>- Identifica especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavras).</li> <li>- Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</li> <li>- Planifica, redige e revê textos curtos com a colaboração do professor.</li> <li>- Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escreve legivelmente com correção (orto)gráfica e com gestão correta do espaço da página.</li> </ul>						Auto e heteroavaliação
	Gramática	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.</li> <li>- Usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.</li> <li>- Reconhece o nome próprio.</li> <li>- Faz concordar o adjetivo com o nome em género.</li> <li>- Descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> </ul>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Português**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobre o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.</li> <li>- Usa, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.</li> <li>- Conhece regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).</li> </ul>						

**Critérios de Avaliação de Matemática**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	<b>Capacidades Matemáticas</b>	<b>25</b>	<p>Extraí a informação essencial de um problema. (Conhecimento).</p> <p>Reconhece, aplica e adapta estratégias/representações diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. (Conhecimento).</p> <p>Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, discute-os e corrige-os. (Comunicação)</p>					<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>J</p>	<b>Avaliação contínua por observação direta</b>
	<b>Números</b>	<b>25</b>	<p>Lê, representa, compara e ordena números naturais, pelo menos, até 100, em contextos variados, usando uma diversidade de representações. (conhecimento).</p> <p>Compreende e usa estratégias de cálculo mental diversificadas para obter o resultado de adições/subtrações. (conhecimento)</p> <p>Interpreta e resolve problemas, comparando diferentes estratégias de resolução, relacionando a adição e a subtração, em situações de cálculo. (conhecimento/comunicação).</p>						
Participação			<b>Álgebra</b>	<b>20</b>	<p>Identifica e descreve regularidades em sequências variadas. (conhecimento).</p> <p>Identifica igualdades aritméticas envolvendo a adição. (conhecimento)</p>				
	Comunicação	<b>Dados</b>	<b>15</b>	<p>Recolhe dados através de observação ou inquirição. (conhecimento)</p> <p>Regista e organiza dados. (conhecimento)</p> <p>Lê, interpreta e representa conjuntos de dados. (conhecimento)</p> <p>Apresenta oralmente os resultados de um estudo. (comunicação)</p>					<b>Fichas de avaliação</b>

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Matemática**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
	<b>Geometria e medida</b>	<b>15</b>	<p>Descreve a posição relativa de pessoas e objetos. (conhecimento)</p> <p>Identifica, em objetos do quotidiano, sólidos geométricos. (conhecimento)</p> <p>Identifica polígonos elementares e círculos, recorrendo a representações adequadas. (conhecimento)</p> <p>Mede o comprimento de um objeto, usando unidades de medida não convencionais adequadas. (conhecimento)</p> <p>Reconhece e ordena cronologicamente acontecimentos. (conhecimento/comunicação)</p>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**CrITÉrios de Avaliação de Estudo do Meio**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Sociedade	25%	Estabelece relações de parentesco. Reconhece os nomes próprios, apelidos, sexo e a idade dos membros da sua família. Descreve a sucessão de atos praticados ao longo do tempo. Associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.					A	Grelha de observação
	Natureza	30%	Reconhece partes constituintes do seu corpo. Reconhece e aplica normas de higiene do corpo. Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva. Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas. Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra. Reconhece que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.					B C D E F	Listas de verificação de trabalhos  Avaliação formativa  Questões aula  Minifichas
Comunicação	Tecnologia	20%	Realiza experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente. Realiza experiências com a água. Realiza experiências com o som. Identificar as propriedades de diferentes materiais. Identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.					G H I	Avaliação sumativa
Participação	Sociedade/Natureza/Tecnologia	25%	Reconhece os diferentes espaços da sua escola. Conhece o número de alunos, horários, regras de funcionamento, funções dos vários elementos da turma. Reconhece os diferentes espaços da casa e as funções desses espaços. Descreve os seus itinerários diários.					J	

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

Critérios de Avaliação de Estudo do Meio – 1.º CICLO

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Sociedade	25%	Estabelece relações de parentesco. Reconhece os nomes próprios, apelidos, sexo e a idade dos membros da sua família. Descreve a sucessão de atos praticados ao longo do tempo. Associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.					A	Grelha de observação
	Natureza	30%	Reconhece partes constituintes do seu corpo. Reconhece e aplica normas de higiene do corpo. Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva. Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas. Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra. Reconhece que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.					B C D E F	Listas de verificação de trabalhos  Avaliação formativa  Questões aula  Minifichas
Comunicação	Tecnologia	20%	Realiza experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente. Realiza experiências com a água. Realiza experiências com o som. Identificar as propriedades de diferentes materiais. Identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.					G H I	Avaliação sumativa
Participação	Sociedade/Natureza/Tecnologia	25%	Reconhece os diferentes espaços da sua escola. Conhece o número de alunos, horários, regras de funcionamento, funções dos vários elementos da turma. Reconhece os diferentes espaços da casa e as funções desses espaços. Descreve os seus itinerários diários.					J	

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Apoio ao Estudo**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Aquisição de conteúdos e técnicas	35%	Revela hábitos e métodos de estudo e de trabalho.					A	Fichas de trabalho
	Aplicação de técnicas de estudo e de trabalho	35%	Aplica métodos de estudo, de consulta e pesquisa.					B C D	Registos de observação Registos de trabalho individual/ pares/ grupo
Comunicação	Participação nas atividades propostas	30%	Apresenta dúvidas e dificuldades.					E	Pesquisa
Participação			Revela autonomia na realização das tarefas.					F	Registo de avaliação
			Utiliza os conhecimentos de forma autónoma.					G H I J	

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Crítérios de Avaliação de Oferta Complementar**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Leitura	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.</li> <li>- Diz de modo dramatizado, trava-línguas e lengalengas e poemas memorizados.</li> </ul>					A B C D E F G H I J	Avaliação contínua por observação direta
Comunicação	Escrita	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.</li> <li>- Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva e/ou através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os sinais de pontuação.</li> </ul>						Registo / grelha de observação
Participação									

**Critérios de Avaliação de Educação Artística**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2 e 1)			
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Artes Visuais	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa características de diferentes universos visuais e mobiliza a linguagem elementar.</li> <li>- Aprecia manifestações artísticas diversificadas, os seus trabalhos e os dos seus colegas e compara imagens e objetos.</li> <li>- Explora possibilidades técnicas diversas, utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</li> <li>- Compreende os símbolos e sistemas de comunicação visual e manifesta expressividade e criatividade nas suas produções plásticas.</li> </ul>					A	Observação contínua por observação direta
	Expressão Dramática/ Teatro	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática e explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades.</li> <li>- Utiliza diferentes formas de usar a voz e o corpo e distingue jogo dramático, improvisação e representação.</li> <li>- Exprime opiniões pessoais e relaciona acontecimentos da vida real e situações dramáticas desenvolvidas em aula.</li> <li>- Transforma o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos, constrói personagens e produz pequenas cenas.</li> </ul>					B C D E F	Registos de trabalho individual/ pares/ grupo Registo / grelha de observação Observação contínua por observação direta
Participação	Dança	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa e movimenta o corpo através de movimentos locomotores e não locomotores, respeitando estruturas rítmicas diferentes e ocupa/evolui no espaço de formas diferentes.</li> <li>- Identifica diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural e reconhece efeitos benéficos e o valor social e cultural do desempenho artístico.</li> <li>- Interage com os colegas na apresentação de uma performance, recria sequências de movimentos, com diferentes formas espaciais e/ou estruturas rítmicas e constrói de forma individual e/ou em grupo sequências dançadas/ pequenas coreografias a partir de vários estímulos.</li> </ul>					G H I J	Registos de trabalho individual/ pares/ grupo Registo / grelha de observação Observação contínua por observação direta
	Música		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimenta sons vocais, canta canções e partilha as músicas do seu quotidiano.</li> <li>- Explora fontes sonoras diversas e improvisa pequenas sequências melódicas e rítmicas.</li> <li>- Diz e entoa rimas, trava-línguas e lengalengas.</li> </ul>						Observação contínua por observação direta

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Educação Artística**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2 e 1)			
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
		25%	- Realiza sequências de movimentos corporais e comunica através do movimento corporal.						Registos de trabalho individual/ pares/ grupo  Registo / grelha de observação

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Educação Física**

Ano de escolaridade

1.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) (90% a 100%) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) (70% a 89%) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) (50% a 69%) Atingiu	Insuficiente (2) (20% a 49%) Não atingiu	Insuficiente (1) (0% a 19%) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Perícias e Manipulações	30%	Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.					A B C D E F G H I J	Avaliação contínua por observação direta.  Grelhas de registos.
Comunicação	Deslocamentos e equilíbrios	30%	Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.						
Participação	Jogos	40%	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.  Pratica jogos, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos.						

**LEGENDA** - A- LINGUAGENS E TEXTOS; B- INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO; C- RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS; D- PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; E- RELACIONAMENTO INTERPESSOAL; F- DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA; G- BEM-ESTAR E AMBIENTE; H- SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA; I- SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO; J- CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO.

## *Critérios de avaliação do 3.º Ano/1.º Ciclo do Ensino Básico*

### Índice

Critérios de Avaliação de Português.....	2
Critérios de Avaliação de Matemática .....	5
Critérios de Avaliação de Estudo do Meio.....	9
Critérios de Avaliação de Inglês .....	11
Critérios de Avaliação de Apoio ao Estudo.....	15
Critérios de Avaliação de Oferta Complementar .....	16
Critérios de Avaliação de Educação Artística .....	17
Critérios de Avaliação de Educação Física .....	19

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO							ANO LETIVO 2025/2026		
Critérios de Avaliação de Português									
							Ano de escolaridade	3.º ano	
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Oralidade	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).</li> <li>- Interpreta informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.</li> <li>- Pede a palavra e fala na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.</li> <li>- Expressa opinião partilhando ideias e sentimentos.</li> <li>- Planeia, produzir e avaliar textos orais curtos, com a colaboração do professor.</li> <li>- Reconta histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</li> <li>- Faz inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> <li>- Fala com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Gere adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia.</li> <li>- Usa a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.</li> <li>- Planeia, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> <li>- Deteta semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> <li>- Pesquisa diversas fontes de informação e mobilizá-las de forma adequada face ao contexto comunicacional e ao objetivo pretendido.</li> <li>- Comunica com sentido crítico e criativo.</li> </ul>					A B C D E F G H I J	Testes escritos  Questão de aula     Trabalho de pesquisa;       Trabalho individual/grupo       Caderno de registo/portefólio de
			Leitura/ Educação Literária/ Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê textos com diferentes características e em suportes variados.</li> <li>- Realiza leitura em voz alta de forma fluente e expressiva, com dicção e articulação correta das palavras.</li> <li>- Mobiliza experiências e saberes no processo de interpretação de um texto.</li> </ul>					

**Critérios de Avaliação de Português**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Participação	Escrita	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende enunciados escritos com diferentes finalidades associadas.</li> <li>- Exprime uma opinião crítica sobre texto/ obra literária.</li> <li>- Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos.</li> <li>- Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.</li> <li>- Antecipa a história com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, ...) e em elementos do paratexto.</li> <li>- Compreende textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas.</li> <li>- Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.</li> <li>- Distingue ficção de não ficção.</li> <li>- (Re)conta histórias.</li> <li>- Ouve ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Lê narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> </ul>						Auto e heteroavaliação
		30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indica as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema– grafema e grafema–fonema mais frequentes.</li> <li>- Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>- Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Avalia os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.</li> <li>- Escreve textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.</li> <li>- Exprime opiniões e fundamentá-las.</li> </ul>						

**Critérios de Avaliação de Português**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			- Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).						
	Gramática	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.</li> <li>- Identifica a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio.</li> <li>- Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.</li> <li>- Utiliza apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.</li> <li>- Manipula diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.</li> <li>- Reconhece a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).</li> <li>- Distingue os tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.</li> <li>- Recorre de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Usa frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que).</li> <li>- Depreende o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>- Deduz significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Conhece a família de palavras como modo de organização do léxico.</li> <li>- Mobiliza adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1 <sup>o</sup> CICLO DO ENSINO BÁSICO							ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de Matemática										
							Ano de escolaridade		3.º ano	
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação	
			Níveis/Descritores de desempenho							
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)			
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas			
Mobilização de saberes	<b>Capacidades Matemáticas</b>	<b>20</b>	Extraí a informação essencial de um problema. (conhecimento)					A	<b>Avaliação contínua por observação direta</b>	
Comunicação			Reconhece, aplica e adapta estratégias/representações diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. (conhecimento)					B		
Participação			Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, discute-os e corrige-os. (comunicação)					C		
							D	<b>Mini fichas</b>		
							E	<b>Questões aula</b>		
							F	<b>Fichas de avaliação</b>		
							G	<b>DAC</b>		
							H			
							I			
							J			

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1<sup>o</sup> CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**CrITÉrios de AvaliaÇão de Matemática**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
	<b>Números</b>	<b>20</b>	<p>Lê, representa, compara e ordena números naturais, pelo menos, até 10000, em contextos variados, usando uma diversidade de representações. (conhecimento)</p> <p>Usa a estratégia mais adequada para produzir o resultado de uma operação e explica as suas ideias. (comunicação)</p> <p>Realiza estimativas através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto. (conhecimento)</p> <p>Compara e ordena frações com o mesmo denominador em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas. (conhecimento)</p>						
	<b>Álgebra</b>	<b>20</b>	<p>Identifica e descreve regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias. (conhecimento)</p> <p>Usa desenhos, esquemas, diagramas e tabelas para resolver problemas com variação de quantidades ou grandezas. (comunicação)</p> <p>Compara expressões numéricas, para exprimir o resultado e explica as suas ideias. (comunicação)</p>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1<sup>o</sup> CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Matemática**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
	<b>Dados</b>	<b>20</b>	<p>Lê, interpreta e representa dados, relacionando tabelas, representações gráficas e medidas, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada. (conhecimento/comunicação)</p> <p>Usa a convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios e toma decisões. (comunicação)</p>						
	<b>Geometria e medida</b>	<b>20</b>	<p>Lê e utiliza mapas, recorrendo à identificação de coordenadas. (conhecimento)</p> <p>Descreve características dos prismas e das pirâmides regulares e distingue-os. (comunicação)</p> <p>Compreende o conceito de ângulo e identifica-os. (conhecimento)</p> <p>Obtém a imagem de uma figura plana simples por reflexão e por rotação. (conhecimento)</p> <p>Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massa, utilizando unidades de medida convencionais. (conhecimento)</p> <p>Resolve problemas que envolvam as unidades de medida, em diferentes contextos. (comunicação/conhecimento)</p> <p>Mede o tempo utilizando diferentes instrumentos. (conhecimento)</p> <p>Resolve problemas que envolvam o tempo, em diversos contextos.</p>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1<sup>o</sup> CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Matemática**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			(conhecimento/comunicação) Elabora e analisa listas de compras com diferentes fins, reconhecendo a importância do dinheiro para a aquisição de bens e distinguindo e debatendo o que são bens de primeira necessidade e bens supérfluos. (conhecimento/comunicação)						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**CrITÉrios de Avaliação de Estudo do Meio**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Sociedade	25%	<p>Reconhece as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d. C..</p> <p>Relaciona datas e factos importantes para a compreensão da história local.</p> <p>Reconhece vestígios do passado local.</p> <p>Reconstitui o passado de uma instituição local.</p> <p>Reconhece e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</p> <p>Identifica alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</p> <p>Reconhece a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade.</p> <p>Reconhece casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</p>					A	Grelha de observação
Comunicação	Natureza	30%	<p>Conhece procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas.</p> <p>Relaciona hábitos quotidianos com estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde.</p> <p>Compreende que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</p> <p>Reconhece que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos progenitores, mas também diferem em algumas delas.</p>					B	Avaliação formativa
Participação			<p>Relaciona fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</p> <p>Localiza, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</p> <p>Distingue formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</p> <p>Identifica os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</p> <p>Relaciona os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano.</p> <p>Compreende, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</p>					C	Questões aula
							D		
							E		
							F	Minifichas	
							G		
							H		
							I		
							J	Avaliação sumativa	

**Critérios de Avaliação de Estudo do Meio**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			Utiliza instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais. Distingue as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases. Identifica a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).						
	Tecnologia	20%	Compara o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos). Estabelece uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies. Manuseia operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações. Reconhece o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes. Utiliza informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.						
	Sociedade/Natureza /Tecnologia	25%	Distingue diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.). Reconhece o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade. Identifica um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução. Identifica diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos. Reconhece as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo. Reconhece o papel dos media na informação sobre o mundo atual. Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultado, saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO						ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de Inglês									
Ano de escolaridade						3.º ano			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Compreensão do oral (Listening)	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>- Identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação;</li> <li>- Reconhece o alfabeto em Inglês; acompanha a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>					A B C D	Testes de compreensão oral/escrito  Fichas de Trabalho  Exercícios de Leitura
			Comunicação	Compreensão escrita (Reading)	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Compreende pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>- Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês;</li> <li>- Faz exercícios de leitura;</li> <li>- Desenvolve a numeracia em língua inglesa.</li> </ul>			
Participação	Interação / Produção escrita (Writing)	25%				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responde a um email, interação oral, um chat ou mensagem de forma muito simples.</li> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases;</li> <li>- Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copia e escreve palavras aprendidas;</li> <li>- Escreve os numerais aprendidos.</li> </ul>			

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO						ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de Inglês									
						Ano de escolaridade	3.º ano		
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
	Interação / Produção oral (Speaking)	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais;</li> <li>- Interage com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</li> <li>- Comunica informação pessoal elementar;</li> <li>- Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul>						Participação oral  Grelhas de registo de observação direta  “Role play” (Atividades de simulação de situações de comunicação)  Apresentações orais
Competência Intercultural			Reconhecer realidades interculturais distintas: - Reconhece elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio.						



DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO						ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de Inglês									
Ano de escolaridade						3.º ano			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto: - canta, reproduz rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas; - lê e reproduz histórias; - desenvolve e participa em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem: - discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; - participa numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; - reconhece o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; - realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem.</p>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Apoio ao Estudo**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Aquisição de conteúdos e técnicas	35%	Revela hábitos e métodos de estudo e de trabalho. Esforça-se na tentativa de melhorar o seu desempenho. Conhece regras de trabalho e de responsabilidade no sentido de obter melhores resultados.					A	Fichas de trabalho
	Aplicação de técnicas de estudo e de trabalho	35%	Aplica métodos de estudo, de consulta e pesquisa. Aplica os conhecimentos de forma autónoma. Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações. Organiza os cadernos diários. Faz esquemas e resumos.					B C D E F G	Registos de observação Registos de trabalho individual/ pares/ grupo Pesquisa Registo de avaliação
Comunicação	Participação nas atividades propostas	30%	Apresenta dúvidas e dificuldades. Utiliza os conhecimentos de forma autónoma. Relaciona-se, de forma construtiva, com os pares. Revela iniciativa e espírito crítico.					H I J	
Participação									

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**CrITÉrios de Avaliação de Oferta Complementar**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Leitura	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>					A B C D E F G H I J	Avaliação contínua por observação direta  Registo / grelha de observação
Comunicação	Escrita	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita cursiva (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita) e/ou através de digitação num dispositivo eletrónico.</li> <li>- Avalia os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.</li> </ul>						
Participação									

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Educação Artística**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Artes Visuais	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa características de diferentes universos visuais e mobiliza a linguagem elementar.</li> <li>- Aprecia manifestações artísticas diversificadas, os seus trabalhos e os dos seus colegas e compara imagens e objetos.</li> <li>- Explora possibilidades técnicas diversas, utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</li> <li>- Compreende os símbolos e sistemas de comunicação visual e manifesta expressividade e criatividade nas suas produções plásticas.</li> </ul>					A	Observação contínua por observação direta
	Expressão Dramática/ Teatro	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática e explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades.</li> <li>- Utiliza diferentes formas de usar a voz e o corpo e distingue jogo dramático, improvisação e representação.</li> <li>- Exprime opiniões pessoais e relaciona acontecimentos da vida real e situações dramáticas desenvolvidas em aula.</li> <li>- Transforma o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos, constrói personagens e produz pequenas cenas.</li> </ul>					B	Registos de trabalho individual/ pares/ grupo
Comunicação								C	Registo / grelha de observação
								D	Registo / grelha de observação
Participação	Dança	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa e movimenta o corpo através de movimentos locomotores e não locomotores, respeitando estruturas rítmicas diferentes e ocupa/evolui no espaço de formas diferentes.</li> <li>- Identifica diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural e reconhece efeitos benéficos e o valor social e cultural do desempenho artístico.</li> <li>- Interage com os colegas na apresentação de uma performance, recria sequências de movimentos, com diferentes formas espaciais e/ou estruturas rítmicas e constrói de forma individual e/ou em grupo sequências dançadas/ pequenas coreografias a partir de vários estímulos.</li> </ul>					E	Observação contínua por observação direta
	Música	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimenta sons vocais, canta canções e partilha as músicas do seu quotidiano.</li> <li>- Explora fontes sonoras diversas e improvisa pequenas sequências melódicas e rítmicas.</li> <li>- Diz e entoia rimas, trava-línguas e lengalengas.</li> </ul>					F	Registos de trabalho individual/ pares/ grupo
								G	Registo / grelha de observação
								H	Registo / grelha de observação
								I	Registo / grelha de observação
								J	Registo / grelha de observação
									Observação contínua por observação direta

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Educação Artística**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			- Realiza sequências de movimentos corporais e comunica através do movimento corporal.						Registos de trabalho individual/ pares/ grupo Registo / grelha de observação

**CrITÉrios de Avaliação de Educação Física**

Ano de escolaridade

3.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) (90% a 100%) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) (70% a 89%) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) (50% a 69%) Atingiu	Insuficiente (2) (20% a 49%) Não atingiu	Insuficiente (1) (0% a 19%) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Perícias e Manipulações	30%	Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. Realiza as habilidades gímnicas básicas da ginástica, em percursos diversificados e em combinações.					A	Avaliação contínua por observação direta.  Grelhas de registos.
	Deslocamentos e equilíbrios	30%	Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação. Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios das atividades rítmicas e expressivas.					B C D E F	
Comunicação	Jogos	40%	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.					G	
Participação			Pratica jogos, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos.					H I J	

**LEGENDA** - A- LINGUAGENS E TEXTOS; B- INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO; C- RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS; D- PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; E- RELACIONAMENTO INTERPESSOAL; F- DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA; G- BEM-ESTAR E AMBIENTE; H- SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA; I- SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO; J- CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO.

## *Critérios de avaliação do 4.º Ano/1.º Ciclo do Ensino Básico*

### Índice

Critérios de Avaliação de Português.....	2
Critérios de Avaliação de Matemática .....	4
Critérios de Avaliação de Estudo do Meio.....	8
Critérios de Avaliação de Inglês.....	10
Critérios de Avaliação de Apoio ao Estudo.....	14
Critérios de Avaliação de Oferta Complementar .....	15
Critérios de Avaliação de Educação Artística .....	16
Critérios de Avaliação de Educação Física .....	18

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

CrITÉRIOS de Avaliação de Português

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Oralidade	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Compreende discursos (escutar, descobrir pelo contexto o significado de palavras ainda desconhecidas, saber reter o essencial, identificar a intenção comunicativa do interlocutor em textos adequados à faixa etária).</li> <li>- Expressa-se de forma adequada, de modo claro, audível e apropriado ao contexto.</li> <li>- Pesquisa diversas fontes de informação e mobiliza-as de forma adequada face ao contexto comunicacional e ao objetivo pretendido.</li> <li>- Comunica com sentido crítico e criativo.</li> </ul>					A B C D E F	Testes escritos  Questão de aula
	Leitura/ Educação Literária	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê textos com diferentes características e em suportes variados.</li> <li>- Realiza uma leitura em voz alta de forma fluente e segura.</li> <li>- Lê textos de forma silenciosa, autonomamente, identificando o tema e o assunto e exprimindo a sua opinião.</li> <li>- Mobiliza experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Compreende enunciados escritos com diferentes finalidades associadas.</li> <li>- Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.</li> </ul>					G H I J	Trabalho de pesquisa
Escrita			30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cria uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários orais e escritos, através da experimentação artístico-literária.</li> <li>- Ouve e lê obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa.</li> <li>- Reconta e recria textos nas mais diversas formas de expressão.</li> </ul>					
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transcreve textos, com precisão e caligrafia legível.</li> <li>- Escreve textos com coerência, apresentando vocabulário diversificado, correção ortográfica e pontuação adequada.</li> <li>- Utiliza processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> </ul>					

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Português**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
	Gramática	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> <li>- Aprimora a sua consciência linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica, textual-discursiva).</li> <li>- Adquire consciência e conhecimento dos elementos, estruturas, regras e usos da língua.</li> <li>- Compreende e aplica as propriedades das palavras e as regras de utilização das classes gramaticais.</li> </ul>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Matemática**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	<b>Capacidades Matemáticas</b>	<b>20</b>	<p>Extraí a informação essencial de um problema. (conhecimento)</p> <p>Reconhece, aplica e adapta estratégias/representações diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. (conhecimento)</p> <p>Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, discute-os e corrige-os. (comunicação)</p>					<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p><b>Avaliação contínua por observação direta</b></p> <p><b>Mini fichas</b></p> <p><b>Questões aula</b></p> <p><b>Fichas de avaliação</b></p>

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Matemática**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Comunicação  Participação	<b>Números</b>	<b>20</b>	<p>Lê, representa, compara e ordena números naturais, pelo menos, até 1000000, em contextos variados, usando uma diversidade de representações. (conhecimento)</p> <p>Usa a estratégia mais adequada para produzir o resultado de uma operação e explica as suas ideias. (comunicação)</p> <p>Realiza estimativas através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto. (conhecimento)</p> <p>Compara e ordena frações com o mesmo denominador em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas. (conhecimento).</p> <p>Lê, representa, compara e ordena decimais, em contextos variados e resolver problemas associados. (conhecimento).</p>						<b>DAC</b>
	<b>Álgebra</b>	<b>20</b>	<p>Identifica e descreve regularidades em seqüências de crescimento, explicando as suas ideias. (conhecimento)</p> <p>Usa desenhos, esquemas, diagramas e tabelas para resolver problemas com variação de quantidades ou grandezas. (comunicação)</p> <p>Compara expressões numéricas, para exprimir o resultado e</p>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

Critérios de Avaliação de Matemática

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			explica as suas ideias. (comunicação)						
	<b>Dados</b>	<b>20</b>	Lê, interpreta e representa dados, relacionando tabelas, representações gráficas e medidas, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada. (conhecimento/comunicação) Usa a convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios e toma decisões. (comunicação).						
	<b>Geometria e medida</b>	<b>20</b>	Lê e utiliza mapas, recorrendo à identificação de coordenadas. (conhecimento) Descreve características dos prismas e das pirâmides regulares e distingue-os. (comunicação) Compreende o conceito de ângulo e identifica-os. (conhecimento) Obtém a imagem de uma figura plana simples por reflexão e por rotação. (conhecimento) Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massa, utilizando unidades de medida convencionais. (conhecimento) Resolve problemas que envolvam as unidades de medida, em						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Matemática**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			diferentes contextos. (comunicação/conhecimento) Mede o tempo utilizando diferentes instrumentos. (conhecimento) Resolve problemas que envolvam o tempo, em diversos contextos. (comunicação/comunicação) Elabora e analisa listas de compras com diferentes fins, reconhecendo a importância do dinheiro para a aquisição de bens e distinguindo e debatendo o que são bens de primeira necessidade e bens supérfluos. (conhecimento/comunicação)						

**CrITÉrios de Avaliação de Estudo do Meio**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Sociedade	30%	<p>Constrói um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril.</p> <p>Conhece personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais.</p> <p>Relaciona a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos.</p> <p>Reconhece a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa.</p> <p>Conhece o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa.</p> <p>Identifica alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</p> <p>Reconhece a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.</p>					A	Grelha de observação
Comunicação	Natureza	30%	<p>Descreve, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos.</p> <p>Conhece algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência.</p> <p>Reconhece mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças.</p> <p>Identifica plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação.</p> <p>Localiza o planeta Terra no Sistema Solar, representando-o de diversas formas.</p> <p>Utiliza representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal.</p> <p>Compara diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado.</p> <p>Utiliza diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra.</p> <p>Reconhece alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem.</p>					B	Listas de verificação de trabalhos
Participação								C	Avaliação formativa
								D	Questões aula
						E	Minifichas		
						F	Avaliação sumativa		
						G			
						H			
						I			
						J			

**Critérios de Avaliação de Estudo do Meio**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			<p>Recolhe amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</p> <p>Descreve diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões.</p> <p>Reconhece de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.).</p>						
	Tecnologia	20%	<p>Compara diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</p> <p>Identifica objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</p> <p>Reconhece a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.).</p> <p>Produz soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).</p>						
	Sociedade/Natureza/ Tecnologia	20%	<p>Reconhece e valoriza o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides.</p> <p>Relaciona a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas.</p> <p>Relaciona o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo.</p> <p>Utiliza as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.).</p> <p>Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO					ANO LETIVO 2025/2026				
Critérios de Avaliação de Inglês									
Ano de escolaridade					4.º ano				
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Compreensão do oral (Listening)	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;</li> <li>- Entende instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>- Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual;</li> <li>- Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>					A	Testes de compreensão oral/escrito
	Compreensão escrita (Reading)	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual.</li> </ul>					B	
Comunicação	Interação / Produção escrita (Writing)	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio de forma muito elementar;</li> <li>- Escreve sobre as suas preferências de forma muito simples;</li> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica;</li> <li>- Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> </ul>					C	Exercícios de Leitura
Participação		25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados;</li> </ul>					D	
		Interação / Produção oral (Speaking)	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados;</li> </ul>					E
								F	Participação oral
								G	Grelhas de registo de observação direta
								H	

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO						ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de Inglês									
Ano de escolaridade						4.º ano			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares;</li> <li>- Comunica informação pessoal elementar;</li> <li>- Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas;</li> <li>- Diz rimas, lengalengas e cantar;</li> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul>					I J	<p>“Role play” (Atividades de simulação de situações de comunicação)</p> <p>Apresentações orais</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL			<p>Reconhecer realidades interculturais distintas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura;</li> <li>- Identifica os espaços à sua volta (a sua comunidade);</li> <li>- Reconhece elementos da cultura anglo-saxónica.</li> </ul>						Competência a avaliar de forma transversal nos diversos domínios.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA			<p>Comunicar eficazmente em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula;</li> <li>- Reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro;</li> <li>- Prepara, repete e memoriza uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresenta uma atividade Show &amp; Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</li> </ul>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO					ANO LETIVO 2025/2026			
Critérios de Avaliação de Inglês								
Ano de escolaridade					4.º ano			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)			Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação	
			Níveis/Descritores de desempenho					
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)	
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas	
			<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões;</li> <li>- Demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> </ul> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online;</li> <li>- Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</li> </ul> <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Segue um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresenta o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões;</li> <li>- Reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</li> </ul> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto: Canta, reproduz rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve, lê e reproduz histórias; desenvolve e participa em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul>					Competência a avaliar de forma transversal nos diversos domínios.

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO					ANO LETIVO 2025/2026				
Critérios de Avaliação de Inglês									
Ano de escolaridade						4.º ano			
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
			Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor;</li> <li>- Participa numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;</li> <li>- Utiliza dicionários de imagens; realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO							ANO LETIVO 2025/2026		
Critérios de Avaliação de Apoio ao Estudo									
Ano de escolaridade							4.º ano		
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Aquisição de conteúdos e técnicas	35%	<p>Revela hábitos e métodos de estudo e de trabalho.</p> <p>Esforça-se na tentativa de melhorar o seu desempenho.</p> <p>Conhece regras de trabalho e de responsabilidade no sentido de obter melhores resultados.</p>					A B C D E F G H I J	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Registos de observação</p> <p>Registos de trabalho individual/ pares/ grupo</p> <p>Pesquisa</p> <p>Registo de avaliação</p>
	Aplicação de técnicas de estudo e de trabalho	35%	<p>Aplica métodos de estudo, de consulta e pesquisa.</p> <p>Aplica os conhecimentos de forma autónoma.</p> <p>Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações.</p> <p>Organiza os cadernos diários.</p> <p>Faz esquemas e resumos.</p>						
Comunicação	Participação nas atividades propostas	30%	<p>Apresenta dúvidas e dificuldades.</p> <p>Utiliza os conhecimentos de forma autónoma.</p> <p>Relaciona-se , de forma construtiva, com os pares.</p> <p>Revela iniciativa e espírito crítico.</p>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Oferta Complementar**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5)	Bom (4)	Suficiente (3)	Insuficiente (2)	Insuficiente (1)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não atingiu	Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Leitura	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz uma leitura fluente e segura, que evidencia a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>					A B C D E F	Avaliação contínua por observação direta
Comunicação	Escrita	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica em escrita cursiva e/ou através de digitação num dispositivo eletrónico.</li> <li>- Utiliza processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e ou em grupo.</li> </ul>					G H I J	Registo / grelha de observação
Participação			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatiza textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</li> </ul>						

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Educação Artística**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Artes Visuais	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa características de diferentes universos visuais e mobiliza a linguagem elementar.</li> <li>- Aprecia manifestações artísticas diversificadas, os seus trabalhos e os dos seus colegas e compara imagens e objetos.</li> <li>- Explora possibilidades técnicas diversas, utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</li> <li>- Compreende os símbolos e sistemas de comunicação visual e manifesta expressividade e criatividade nas suas produções plásticas.</li> </ul>					A B C D E F G H I J	Observação contínua por observação direta
	Expressão Dramática/ Teatro	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática e explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades.</li> <li>- Utiliza diferentes formas de usar a voz e o corpo e distingue jogo dramático, improvisação e representação.</li> <li>- Exprime opiniões pessoais e relaciona acontecimentos da vida real e situações dramáticas desenvolvidas em aula.</li> <li>- Transforma o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos, constrói personagens e produz pequenas cenas.</li> </ul>						Observação contínua por observação direta
Participação	Dança	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa e movimenta o corpo através de movimentos locomotores e não locomotores, respeitando estruturas rítmicas diferentes e ocupa/evolui no espaço de formas diferentes.</li> <li>- Identifica diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural e reconhece efeitos benéficos e o valor social e cultural do desempenho artístico.</li> <li>- Interage com os colegas na apresentação de uma performance, recria sequências de movimentos, com diferentes formas espaciais e/ou estruturas rítmicas e constrói de forma individual e/ou em grupo sequências dançadas/ pequenas coreografias a partir de vários estímulos.</li> </ul>						Observação contínua por observação direta
								Registos de trabalho individual/ pares/ grupo	
								Registo / grelha de observação	
								Registo / grelha de observação	

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

**Critérios de Avaliação de Educação Artística**

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) Atingiu	Insuficiente (2) Não atingiu	Insuficiente (1) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
	Música	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimenta sons vocais, canta canções e partilha as músicas do seu quotidiano.</li> <li>- Explora fontes sonoras diversas e improvisa pequenas sequências melódicas e rítmicas.</li> <li>- Diz e entoa rimas, trava-línguas e lengalengas.</li> <li>- Realiza sequências de movimentos corporais e comunica através do movimento corporal.</li> </ul>						<p>Observação contínua por observação direta</p> <p>Registos de trabalho individual/ pares/ grupo</p> <p>Registo / grelha de observação</p>

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2025/2026

CrITÉrios de Avaliação de Educação Física

Ano de escolaridade

4.º ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (5) (90% a 100%) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) (70% a 89%) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) (50% a 69%) Atingiu	Insuficiente (2) (20% a 49%) Não atingiu	Insuficiente (1) (0% a 19%) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Perícias e Manipulações	30%	Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. Realiza as habilidades gímnicas básicas da ginástica, em percursos diversificados e em combinações.					A B C D E F G H I J	Avaliação contínua por observação direta.
	Deslocamentos e equilíbrios	30%	Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação. Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios das atividades rítmicas e expressivas.						
Comunicação	Jogos	40%	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. Pratica jogos, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos.						

**LEGENDA** - A- LINGUAGENS E TEXTOS; B- INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO; C- RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS; D- PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; E- RELACIONAMENTO INTERPESSOAL; F- DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA; G- BEM-ESTAR E AMBIENTE; H- SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA; I- SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO; J- CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO.

DEPARTAMENTO CURRICULAR EMRC

ANO LETIVO 2025/2026

Critérios de Avaliação de EMRC– 1ºCEB

Ano de escolaridade

1.º, 2.º, 3.º e 4.º

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (90% a 100%) Atingiu com muita facilidade	Bom (70% a 89%) Atingiu com facilidade	Suficiente (50% a 69%) Atingiu	Insuficiente (20% a 49%) Não atingiu	Muito Insuficiente (0% a 19%) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	Experiência religiosa	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar informações-chave em textos curtos, imagens e pequenos vídeos. Planear com apoio a procura de informação e apresentar os resultados da pesquisa.</li> <li>Nomear símbolos ou locais de culto de várias tradições religiosas.</li> <li>Descrever formas de expressão de fé.</li> <li>Relacionar os conteúdos ensinados com os de outras disciplinas.</li> <li>Aplicar ativamente os conteúdos e valores humanos abordados na vida diária.</li> </ul>					A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas I: Saber científico, técnico e tecnológico	Participação oral Observação direta Debate Trabalhos individuais, de pares e de grupo Trabalhos inseridos em DAC
	Cultura e Visão Cristã da Vida	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nomear e descrever as figuras centrais do Cristianismo e elementos da tradição católicos.</li> <li>Identificar e explicar valores presentes nas histórias bíblicas.</li> <li>Nomear símbolos cristãos e expor o seu significado.</li> <li>Utilizar ferramentas digitais.</li> </ul>					B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas I: Saber científico, técnico e tecnológico	Grelha de autoavaliação
	Ética e Moral	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de linguagens diferentes, (oral, escrita, gráfica) fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros.</li> <li>Promover o respeito pelas diferentes culturas, a justiça, a igualdade, o bem comum e o cuidado do outro.</li> <li>Estabelecer consigo próprio e com os outros, uma relação harmoniosa e salutar.</li> <li>Cumprir as regras da sala de aula, ser responsável e autónomo.</li> </ul>					B: Informação e comunicação D: Pensamento crítico e criativo E: Relacionamento interpessoal F: Desenvolvimento pessoal e autónomo	