Critérios de Avaliação 10.ºano - Cursos Científico Humanísticos

BiologiaGeologia 10.ºano	2
Desenho A 10.ºano	4
Economia A 10.ºano	6
EF 10ºano	8
EF Alunos com Atestado Médico	10
EMRC 10.ºano	12
Filosofia 10.ºano	13
Física e Química 10.ºano	15
Geografia A 10.ºano	18
Geometria Descritiva A 10.ºano	20
HCA 10.ºano	22
História A 10.ºano	24
Inglês 10.ºano	26
Matemática 10.ºano	28
Português 10.ºano	30

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE MATEMÁTICA, CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS E TECNOLOGIAS	ANO LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação de – Biologia e Geologia	
Anos de escolaridade	10º e 11º

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/ processos de recolha de Informação
			Muito Bom (180 – 200) Atingiu com muita facilidade	Bom (140 – 179) Atingiu com facilidade	Suficiente (100 – 139) Atingiu	Insuficiente (60 – 99) Não atingiu	Muito insuficiente (0 – 59) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes **Comunicação** **Participação**	**Saber/ Saber pensar** **(D1)** Conhece Compreende Interpreta Aplica Raciocina Resolve problemas	**60%**	- Conhece, distingue e compreende dados, termos, conceitos, modelos, hipóteses, processos e teorias. - Relaciona conceitos e modelos/teorias. - Interpreta a informação apresentada em diversos suportes (textos, tabelas, gráficos, esquemas, figuras). - Mobiliza e utiliza conceitos e dados obtidos a partir de diversos suportes. - Formula e resolve problemas, constrói hipóteses; - Critica resultados/afirmações. - Articula saberes de diferentes disciplinas na resolução de problemas. - Abstém-se de perturbar o normal desenvolvimento das aprendizagens, seja com intervenções descontextualizadas ou com apresentação de trabalhos menos cuidados e que não cumpram as regras pré-estabelecidas. - Enfrenta desafios, tentando superar as dificuldades iniciais.					**A** **B** **C** **D** **E** **F** **G** **H**	Teste de avaliação Questão aula Relatório V de Gowin Trabalhos práticos Grelha de observação Participação oral Exposição Sínteses individuais Trabalho DAC Fichas temáticas Cadernos diários
	Saber fazer **(D2)** Trabalho prático (experimental/laboratorial/ de campo/ de pesquisa) Resolução de problemas	**30%**	- Planifica e executa etapas de um trabalho experimental. - Utiliza adequadamente os materiais de laboratório. - Interpreta estudos experimentais com dispositivos de controlo de variáveis. - Prevê resultados e /ou estabelece conclusões. - Apresenta os resultados experimentais na forma de figuras/ tabelas/gráficos. - Prevê resultados e/ ou estabelece conclusões. - Realiza atividades em ambientes exteriores à sala de aula, articuladas com outras atividades práticas. - Articula saberes de diferentes disciplinas na realização das atividades. - Pesquisa, analisa e sistematiza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.						

		- Expressa as suas dúvidas/dificuldades no desenvolvimento das atividades. - Revela iniciativa realizando as tarefas com autonomia. - Considera o *feedback* dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes. - Cumpre as regras pré-estabelecidas na realização das tarefas. - Demonstra capacidade para trabalhar em equipa, cooperando e colaborando com os seus pares. - Realiza, fundamentadamente, momentos de auto e heteroavaliação.	**I** **J**	Mapas de conceitos Cartazes TPC Debates Fichas de autoavalia Registos do professor Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018)
Comunicar em Ciência (D3)	**10%**	- Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem científica. - Mobiliza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Apresenta e explica ideias / projetos / trabalhos / conclusões junto de diversos públicos. - Comunica ideias/produtos, utilizando diferentes fontes e/ou suportes. - Recorre a tecnologias digitais diversificadas para apresentar/comunicar conhecimentos. - Ouve os outros com correção, espírito de partilha e entreajuda. - Comunica com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição). - Constrói (formula) e comunica opiniões críticas e cientificamente fundamentadas sobre questões Ciência/Tecnologia/Sociedade/Ambiente.		

Áreas de Competência do PASEO	
A – Linguagens e textos. B – Informação e comunicação. C – Raciocínio e resolução de problemas. D – Pensamento crítico e pensamento criativo. E – Relacionamento interpessoal.	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia. G – Bem-estar, saúde e ambiente. H – Sensibilidade estética e artística. I – Saber científico, técnico e tecnológico. J – Consciência e domínio do corpo.

O Grupo de recrutamento 520

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES, EDUCAÇÃO FISICA E DESPORTO								ANO LETIVO 2023/2024	
Critérios de Avaliação de Desenho A – Ensino Secundário									
							Ano de escolaridade:	10º, 11º e 12º Anos	
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/ Processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (18 a 20) Atingiu com muita facilidade	Bom (14 a 17) Atingiu com facilidade	Suficiente (10 a 13) Atingiu	Insuficiente (5 a 9) Não atingiu	Muito insuficiente (0 a 4) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes Comunicação	Apropriação e reflexão	20%	- Reconhecer os diferentes contextos que experiencia como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando a registando graficamente as situações que o/a envolvem; - Reconhecer o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações contemporâneas; - Identificar diferentes períodos históricos e respetivos critérios estéticos, através de uma visão diacrónica do Desenho e de outras manifestações artísticas - Conhecer diversas formas de registo – desenho de observação, de memória e elaborados a partir do imaginário - Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume entre outros - Respeitar diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos - Expressar as suas necessidades e procura apoio para conseguir atingir as metas e desafios.					B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo E: Relacionamento interpessoal F: Desenvolvimento pessoal e autónomo H: Sensibilidade estética e artística I: Saber científico, técnico e J: Consciência e domínio do corpo	- Grelhas de observação das aprendizagens - Grelhas de Avaliação/classificação das UT a partir de critérios definidos com base nos domínios estabelecidos. - Registos do professor - Diário Gráfico - Portefólio - Prova Prática
Participação	Interpretação e comunicação	15%	- Justificar o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando os princípios e o vocabulário específico da linguagem visual. - Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê. - Desenvolver o sentido crítico, face à massificação de imagens produzidas pela sociedade. - Conhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica.					B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo E: Relacionamento interpessoal F: Desenvolvimento pessoal e autónomo H: Sensibilidade estética e artística I: Saber científico, técnico e J: Consciência e domínio do corpo	

	Experimentação e criação	65%	-Utilizar diferentes modos de registo: traço, mancha e técnica mista. - Utilizar suportes diversos e diferentes materiais. - Reconhecer desenhos de observação, de memória e de criação e de trabalhar de diferentes modos. - Realizar estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica. - Explorar intencionalmente as escalas dos objetos ao nível da representação e da composição. - Aplicar processos de síntese e de transformação/ composição (sobreposição, simplificação, nivelamento ou acentuação, repetição, entre outros), explorando intencionalmente o potencial expressivo dos materiais e da gestualidade. - Utilizar de forma adequada o material obrigatório na sala de aula. - O espírito critico de observação e atenção visual e a aquisição de hábitos de registo metódico;	B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo E: Relacionamento interpessoal F: Desenvolvimento pessoal e autónomo H: Sensibilidade estética e artística I: Saber científico, técnico e J: Consciência e domínio do corpo	

DEPARTAMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	ANO LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação de ECONOMIA A e ECONOMIA C	
Ano de escolaridade	10.º, 11.º e 12.º

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho: De 18 a 20 valores Muito Bom	De 14 a 17 valores Bom	De 10 a 13 valores Suficiente	De 08 a 09 valores Insuficiente	De 01 a 07 valores Muito insuficiente	Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
Mobilização de saberes Comunicação	Interpretação e Compreensão de Conceito	35%	Lê e interpreta fontes de informação económica, conseguindo analisar factos, teorias e/ou situações, identificando elementos ou dados. Discute conceitos ou factos relativos a conhecimentos específicos da disciplina. Pesquisa, seleciona e organiza informação. Estabelece relações intra e interdisciplinares. Extrai conclusões sobre uma dada situação económica. Mobiliza conhecimentos adquiridos anteriormente (na disciplina e em outras disciplinas) para compreender situações da realidade económica.					A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação D: Pensamento crítico e criativo	Trabalhos Individuais Trabalhos de pares Fichas Formativas e Sumativas Grelhas de Observação Questões aula Testes digitais
Participação	Resolução de Problemas	40%	Formula hipóteses, aplica conhecimentos em situações concretas. Problematiza situações propondo soluções, compreendendo a Economia na sua globalidade. Problematiza aspetos da realidade económica portuguesa, comparando-a com a da União Europeia e a da área do euro. Elabora esquemas, sintetizando e relacionando conceitos. Realiza cálculos, de forma a retirar conclusões sobre as variáveis de forma a retirar conclusões sobre as variáveis ou os agregados em causa. Usa diversos suportes como, por exemplo, textos, gráficos, quadros, mapas e imagens) para expressar as aprendizagens realizadas.					**A:** Linguagem e textos **B:** Informação e comunicação **C:** Raciocínio e resolução de problemas **D:** Pensamento crítico e criativo **I:** Saber científico, técnico e tecnológico	Trabalhos Individuais Trabalhos de pares Fichas Formativas e Sumativas Grelhas de Observação Questões aula Testes digitais

			Realiza trabalho sobre a realidade económica, equacionando problemas e desafios que se poderão colocar num futuro próximo. Demonstra espírito crítico e de abertura relativamente a diversas vertentes da realidade económica		
	Comunicação Científica e Técnica	25%	Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo para expressar uma tomada de posição sobre a realidade económica. Utiliza com rigor a terminologia económica. Discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. Planifica o processo de elaboração de um trabalho. Organiza debates/confronta argumentos. Descreve processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema. Recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais para fazer apresentações.	**A:** Linguagem e textos **B:** Informação e comunicação **C:** Raciocínio e resolução de problemas **D:** Pensamento crítico e criativo	Trabalhos Individuais Trabalhos de pares Fichas Formativas e Sumativas Grelhas de Observação Questões aula Testes digitais

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES, EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO	ANO LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação de Educação Física – Secundário	
Ano de Escolaridade	**10º Ano**

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (Com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de Desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos / Processos de recolha de Informação
			Muito Bom (18 - 20 valores) Atingiu com muita facilidade	Bom (14 - 17 valores) Atingiu com facilidade	Suficiente (10 - 13 valores) Atingiu	Insuficiente (5 - 9 valores) Não Atingiu	Muito Insuficiente (0 - 4 valores) Não Atingiu e revelou dificuldades acentuadas		
Mobilização de Saberes Comunicação Participação	Área das Atividades Físicas	70%	*- Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futsal, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.* *- Compõe, realiza e analisa da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Acrobática), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.* *- Realiza e analisa do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.* *- Aprecia, compõe e realiza, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Danças Sociais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.* *- Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.* *- Realiza PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.* *- Pratica e conhece JOGOS TRADICIONAIS POPULARES de acordo com os padrões culturais característicos.*					E, F, G, I, J	- Questionário Oral / Escrito; - Fichas de trabalho; - Relatórios; - Teste/Miniteste; - Grelhas de Observação e Registo; - Portefólio; - Trabalhos de pesquisa / Investigação; - Trabalho de Grupo / Pares; - Filmagens; - Bateria de teste do Programa *FITescola®* - Fichas de Auto e Heteroavaliação; - Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018);
	Área da Aptidão Física	20%	*- Desenvolve as capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física, para a sua idade e sexo.*					F, G, J	
	Área dos Conhecimentos	10%	*- Relaciona a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente.* *- Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.*					B, D, F	

			- Realiza a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva: *- Cumpre e explica a importância da cadeia de sobrevivência (ligar 112, reanimar, desfibrilhar, estabilizar);* *- Assegura as condições de segurança para o reanimador, vítima e terceiros;* *- Realiza o exame primário da vítima, numa breve sucessão de ações, avaliando a sua reatividade, a permeabilização da via aérea e a ventilação;* *- Contacta os serviços de emergência (112) prestando a informação necessária (vítima, local, circunstâncias) de forma clara e eficiente;* *- Realiza as manobras de Suporte Básico de Vida e Desfibrilhação Automática Externa (SBVDAE), de acordo com o algoritmo actual, emanado pelo European Ressuscitation Council (ERC);* *- Reconhece uma obstrução grave e ligeira da via aérea, aplicando as medidas de socorro adequadas (encorajamento da tosse, remoção de qualquer obstrução visível, palmadas interescapulares, manobra de Heimlich).*		

Observações:
Os alunos impossibilitados de realizar as aulas práticas de Educação Física, por atestado médico de carácter prolongado, serão alvo de um Plano de Avaliação Adaptado. Este plano deverá ser elaborado pelo professor de EF, que o apresenta ao Conselho de Turma e ao Aluno. *Estes alunos devem realizar um trabalho pedagógico no período da aula ou extra-aula, o qual poderá assumir diversas formas: Ficha de leitura, Ficha de observação de aula, Relatório de aula, Pesquisa na internet, Coadjuvação ao professor, entre outros.* *Assim, estes alunos, nos Domínios Específicos, serão avaliados apenas ao nível da aquisição de conhecimentos. Nos Domínios Transversais, são avaliados da mesma forma que os restantes alunos.* *Todos os alunos que não realizem pelo menos 2/3 das aulas práticas de cada uma das matérias, por motivos justificados por atestado médico (impedimento temporário), serão avaliados, nessa matéria, da mesma forma que os alunos que apresentem atestado médico de caráter prolongado.*

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES, EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO	ANO LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação de Educação Física – 2°CEB, 3°CEB e Secundário (ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO)	
Ano de Escolaridade	**Do 5°Ano ao 12° Ano**

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (Com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de Desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos / Processos de recolha de Informação
			Muito Bom (18 - 20 valores) Atingiu com muita facilidade	Bom (14 - 17 valores) Atingiu com facilidade	Suficiente (10 - 13 valores) Atingiu	Insuficiente (5 - 9 valores) Não Atingiu	Muito Insuficiente (0 - 4 valores) Não Atingiu e revelou dificuldades acentuadas		
Mobilização de Saberes Comunicação Participação	Área das Atividades Físicas	70%	*- No âmbito das atividades físicas: Conhece as regras, normas, técnicas e história das diferentes modalidades/matérias abordadas em cada um dos anos de escolaridade;*					B, D, F	- Questionário Oral / Escrito; - Fichas de trabalho; - Relatórios; - Teste/Miniteste; - Grelhas de Observação e Registo; - Portefólio; - Trabalhos de pesquisa / Investigação; - Trabalho de Grupo / Pares; - Fichas de Auto e Heteroavaliação; - Outros (dando cumprimento ao DL n.°54/2018);
	Área da Aptidão Física	20%	*- No âmbito da aptidão física: conhece, domina e aplica as diferentes técnicas / exercícios / testes, que permitam promover e desenvolver a aptidão física, tendo por recurso fundamental o manual de Educação Física.*						
	Área dos Conhecimentos	10%	*- No âmbito da área dos conhecimentos: Conhece, identifica, relaciona e interpreta os diferentes conteúdos programáticos da cultura físico-desportiva de acordo com as aprendizagens essenciais de Educação Física definidas para cada um dos anos de escolaridade.*						

Observações:
Alunos com Atestado Médico temporário ou permanente, devem obedecer ao Ofício-Circular DES/NES nº98/99: *"Assim, a apresentação, pelos alunos, de Atestados Médicos relativos à disciplina de Educação Física deverá ser objeto do seguinte tratamento:* *1. O Atestado Médico deve ser entregue: Diretor, Diretor de Turma e Professor de Educação Física.* *2. Não sendo o Atestado Médico explícito sobre as incapacidades, ou deficiências físicas ou mentais, que determinam a impossibilidade, permanente ou temporária, de o aluno participar normalmente nas atividades de ensino aprendizagem da disciplina de Educação Física, deverá ser solicitado – para além de outra documentação que se considere necessária – um relatório médico, em que se especifique muito claramente:* *2.1. As atividades físicas que estão interditas ao aluno;* *2.2. As atividades físicas que são permitidas de um modo condicionado;* *2.3. As atividades físicas que, por serem benéficas para o aluno, podem ser praticadas sem contraindicação."* *Os alunos impossibilitados de realizar as aulas práticas de Educação Física, por atestado médico de carácter prolongado, serão alvo de um Plano de Avaliação Adaptado. Este plano deverá ser elaborado pelo professor de EF, que o apresenta ao Conselho de Turma e ao Aluno.* *Estes alunos devem realizar um trabalho pedagógico no período da aula ou extra-aula. Este trabalho pode assumir diversas formas: Ficha de leitura, Ficha de observação de aula, Relatório de aula, Pesquisa na internet, Coadjuvação ao professor, entre outros.* *Assim, estes alunos, nos Domínios Específicos, serão avaliados apenas ao nível da aquisição de conhecimentos. Nos Domínios Transversais, são avaliados da mesma forma que os restantes alunos.* *Todos os alunos que não realizem pelo menos 2/3 das aulas práticas de cada uma das matérias, por motivos justificados por atestado médico (impedimento temporário), serão avaliados, nessa matéria, da mesma forma que os alunos que apresentem atestado médico de caráter prolongado.*

DEPARTAMENTO CURRICULAR EMRC	ANO LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação de EMRC– Ensino Secundário	
Ano de escolaridade	10º, 11º e 12º

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Muito Bom (18 a 20) Atingiu com muita facilidade	Bom (14 a 17) Atingiu com facilidade	Suficiente (10 a 13) Atingiu	Insuficiente (5 a 9) Não atingiu	Muito Insuficiente (0 a 4) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes Comunicação Participação	Experiência religiosa	30%	• Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas; • Descobrir em factos sociais e acontecimentos históricos transformações provocadas pela vivência da fé; • Perceber o contributo do cristianismo na construção da civilização ocidental; • Consolidar as aprendizagens adquiridas com os dados das outras ciências, valorizando um património de conhecimento comum que se reflete na história dos povos e no uso dos valores nas relações humanas.					B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas I: Saber científico, técnico e tecnológico	Participação oral Observação direta Debate Trabalhos individuais, de pares e de grupo Trabalhos inseridos em DAC Grelha de autoavaliação
	Cultura e Visão Cristã da Vida	30%	• Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; • Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento; • Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ ou maneira de o resolver tendo em conta diferentes perspetivas; • Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.					A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo	
	Ética e Moral	40%	• Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de linguagens diferentes, (oral, escrita, gráfica) fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros; • Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; • Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade; • Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano; • Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar; • Cumprir as regras da sala de aula, ser responsável e autónomo.					B: Informação e comunicação D: Pensamento crítico e criativo E: Relacionamento interpessoal F: Desenvolvimento pessoal e autónomo	

i

DEPARTAMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS									ANO LETIVO 2023/2024	
Critérios de Avaliação de FILOSOFIA										
Ano de escolaridade									10.º e 11.º	
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)						Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho							
			De 18 a 20 valores Muito Bom Atingiu com muita facilidade	De 14 a 17 valores Bom Atingiu com Facilidade	De 10 a 13 valores Suficiente Atingiu	De 08 a 09 valores Insuficiente Não atingiu	De 01 a 07 valores Muito insuficiente Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas			
Mobilização de saberes	**Concetualização**	**30%**	- Identifica, clarifica e relaciona com clareza e rigor conceitos filosóficos. - Mobiliza conceitos filosóficos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos. - Pesquisa, seleciona e organiza informação.						**A:** Linguagem e textos **B:** Informação e comunicação **D**: Pensamento crítico e criativo **I:** Saber científico, técnico e tecnológico	Trabalhos Individuais Trabalhos de Pares Grelhas de Observação Testes Questões Aula Testes Digitais Filmagens Vídeos Apresentação Oral Ensaio Filosófico
Participação	**Problematização e resolução de problemas**	**40%**	- Compara e avalia criticamente teses, apresentando argumentos, objeções, assumindo posições pessoais e autónomas, com clareza e rigor. - Pesquisa, analisa, sistematiza e mobiliza informação, integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos. - Revela iniciativa, criatividade e empenho na realização de trabalhos/projetos e na seleção crítica de informação, evidenciando rigor, autenticidade e autonomia. - Revela abertura à mudança e sentido crítico adequando comportamentos em contextos de cooperação, de forma solidária, tolerante e responsável. - Possui capacidade de auto e heteroavaliação.						**A:** Linguagem e textos **B:** Informação e comunicação **C:** Raciocínio e resolução de problemas **D:** Pensamento crítico e criativo **E:** Relacionamento interpessoal **F:** Desenvolvimento pessoal e autónomo **I:** Saber científico, técnico e tecnológico	Trabalhos Individuais Trabalhos de Pares Grelhas de Observação Testes Questões Aula Testes Digitais Filmagens Vídeos Apresentação Oral Ensaio Filosófico

Comunicação	**Comunicação e Argumentação**	**30%**	- Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem filosófica. - Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Realiza ensaios filosóficos, relatórios, trabalhos de pesquisa, individuais, de pares, ou em grupo de acordo com as orientações fornecidas.	**A:** Linguagem e textos **B:** Informação e comunicação **D:** Pensamento crítico e criativo **F:** Desenvolvimento pessoal e autónomo **I:** Saber científico, técnico e tecnológico	Trabalhos Individuais Trabalhos de Pares Grelhas de Observação Testes Questões Aula Testes Digitais Filmagens Vídeos Apresentação Oral Ensaio Filosófico

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE MATEMÁTICA, CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS e TECNOLOGIAS	AN O LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação do Ensino Secundário	
Ano de escolaridade	10º e 11º Física e Química A

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/ processos de recolha de Informação
			Muito Bom (180 - 200) Atingiu com muita facilidade	Bom (140 - 179) Atingiu com facilidade	Suficiente (100 - 139) Atingiu	Insuficiente (60 - 99) Não atingiu	Muito Insuficiente (0 – 59) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	**Saber/ Saber pensar** **(D1)** Conhece Compreende Interpreta Aplica	**60%**	- Conhece, distingue e compreende dados, termos, conceitos, modelos, hipóteses, processos e teorias. - Relaciona conceitos e modelos/teorias. - Interpreta a informação apresentada em diversos suportes (textos, tabelas, gráficos, esquemas, figuras). - Mobiliza e utiliza conceitos e dados obtidos a partir de diversos suportes. - Formula e resolve problemas, constrói hipóteses; - Critica resultados/afirmações. - Articula saberes de diferentes disciplinas na resolução de problemas.					**A** **B** **C**	Teste de avaliação Questão aula Relatório V de Gowin

Comunicação	Raciocina Resolve problemas		- Abstém-se de perturbar o normal desenvolvimento das aprendizagens, seja com intervenções descontextualizadas ou com apresentação de trabalhos menos cuidados e que não cumpram as regras pré-estabelecidas. - Enfrenta desafios, tentando superar as dificuldades iniciais.	**D** **E** **F** **G** **H** **I** **J**	Trabalho grupo/individual Grelha de observação Participação/Apresentação oral Exposição Sínteses individuais Trabalho DAC Fichas temáticas Cadernos diários Mapas de conceitos Cartazes
Participação	**Saber fazer** **(D2)** Trabalho prático (experimental/laboratorial/ de campo/ de pesquisa) Resolução de problemas	**30%**	- Planifica e executa etapas de um trabalho experimental. - Utiliza adequadamente os materiais de laboratório. - Interpreta estudos experimentais com dispositivos de controlo de variáveis. - Prevê resultados e /ou estabelece conclusões. - Apresenta os resultados experimentais na forma de figuras/ tabelas/gráficos. - Prevê resultados e/ ou estabelece conclusões. - Realiza atividades em ambientes exteriores à sala de aula, articuladas com outras atividades práticas. - Articula saberes de diferentes disciplinas na realização das atividades. - Pesquisa, analisa e sistematiza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Expressa as suas dúvidas/dificuldades no desenvolvimento das atividades. - Revela iniciativa realizando as tarefas com autonomia. - Considera o *feedback* dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes. - Cumpre as regras pré-estabelecidas na realização das tarefas. - Demonstra capacidade para trabalhar em equipa, cooperando e colaborando com os seus pares. - Realiza, fundamentadamente, momentos de auto e heteroavaliação.		
			- Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem científica.		

	Comunicar em Ciência (D3)	**10%**	- Mobiliza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Apresenta e explica ideias / projetos / trabalhos / conclusões junto de diversos públicos. - Comunica ideias/produtos, utilizando diferentes fontes e/ou suportes. - Recorre a tecnologias digitais diversificadas para apresentar/comunicar conhecimentos. - Ouve os outros com correção, espírito de partilha e entreajuda. - Comunica com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição). - Constrói (formula) e comunica opiniões críticas e cientificamente fundamentadas sobre questões Ciência/Tecnologia/Sociedade/Ambiente.		TPC Debates Fichas de autoavaliação Registos do professor Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018)

Áreas de Competência do PASEO	
A – Linguagens e textos.	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.
B – Informação e comunicação.	G – Bem-estar, saúde e ambiente.
C – Raciocínio e resolução de problemas.	H – Sensibilidade estética e artística.
D – Pensamento crítico e pensamento criativo.	I – Saber científico, técnico e tecnológico.
E – Relacionamento interpessoal.	J – Consciência e domínio do corpo.

O grupo de recrutamento 510 – Físico-Química

DEPARTAMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	ANO LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação de GEOGRAFIA A – Secundário	
Ano de escolaridade	10 º e 11º

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Muito Bom (5) (18 – 20 valores) Atingiu com muita facilidade	Bom (4) (14 – 17 valores) Atingiu com facilidade	Suficiente (3) (10 – 13 valores) Atingiu	Insuficiente (2) (5 – 9 valores) Não atingiu	Muito Insuficiente (1) (0 – 4 valores) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	**D1** - Analisar questões geograficamente relevantes, em diferentes escalas do espaço Português, Europeu ou Mundial	40%	- Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica. - Recolhe, trata e interpreta informação geográfica. - Mobiliza corretamente o vocabulário e as técnicas geográficas. - Mobiliza informação geográfica na elaboração de respostas para os problemas estudados (geoespacial, ambiental e social). - Equaciona problemas e desafios numa perspetiva de sustentabilidade e resiliência.					**A**: Linguagem e textos **B**: Informação e comunicação **D**: Pensamento crítico e criativo	-Trabalhos individuais, de pares/ grupo. -Questões-aula. -Fichas de avaliação formativa e sumativa, em diferentes formatos. - Portefólios. - Relatórios. - Registos de obs. direta (ex. interação oral).
Comunicação	**D2** - Problematizar e debater as inter-relações no território português e com outros espaços (num Mundo Global)	40%	- Investiga problemas ambientais e sociais ancorados em questões geograficamente relevantes. - Equaciona as potencialidades e limitações dos recursos ambientais e sociais do território. - Realiza projetos identificando problemas a diferentes níveis e a diferentes escalas.					**A:** Linguagem e textos **B:** Informação e comunicação **C:** Raciocínio e resolução de problemas **D:** Pensamento crítico e criativo **E**: Relacionamento interpessoal	- Trabalhos individuais, de pares/ grupo. Questões-aula. -Fichas de avaliação formativa e sumativa, em diferentes formatos. - Portefólios. - Relatórios. - Registos de obs. direta (ex. interação oral).

			- Estabelece relações intra e interdisciplinares, numa lógica de transversalidade de saberes.	**F:** Desenvolvimento pessoal e autónomo **I:** Saber científico, técnico e tecnológico	
Participação	**D3** - Comunicar e participar	20%	- Seleciona e comunica, com clareza, oralmente e/ou por escrito, medidas e casos concretos de ações, utilizando adequadamente a linguagem específica da disciplina, que permitam a resolução de problemas geográficos do território português. - Analisa e constrói quadros de possibilidades sobre a exploração sustentável dos recursos de Portugal. - Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho, na sala de aula, tendo por base diferentes fontes documentais (observação indireta) e/ou em contexto de sala aberta, (observação direta).	**A:** Linguagem e textos **B:** Informação e comunicação **C:** Raciocínio e resolução de problemas **D:** Pensamento crítico e criativo **F:** Desenvolvimento pessoal e autónomo	- Trabalhos individuais, de pares/ grupo. - Questões orais. - Fichas de avaliação formativa e sumativa. - Apresentações orais. - Debates.

DEPARTAMENTO CURRICULAR EXPRESSÕES, EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO **ANO LETIVO 2023/2024**

Critérios de Avaliação de Geometria Descritiva A – Ensino Secundário

Ano de escolaridade: 10ºAno

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Muito Bom (18 - 20 valores)	Bom (14 - 17 valores)	Suficiente (10 - 13 valores)	Insuficiente (5 - 9 valores)	Muito Insuficiente (0 - 4 valores)		
			Atingiu com muita facilidade	Atingiu com facilidade	Atingiu	Não Atingiu	Não Atingiu e revelou dificuldades acentuadas		
Conhecimento Informação Comunicação	Apropriação e reflexão	30%	INTRODUÇÃO À GEOMETRIA DESCRITIVA: Geometria Descritiva; Tipos de projeção; Sistemas de representação; Introdução ao estudo dos sistemas de representação triédrica e diédrica. Identificar o objeto, finalidade e vocação particular da Geometria Descritiva no estudo exato das formas dos objetos e de distinguir estes da sua representação gráfica. Distinguir os conceitos de ponto próprio e impróprio e de reta própria e imprópria e de os associar, respetivamente, aos conceitos de direção e de orientação. Identificar os elementos caracterizadores de uma projeção (centro de projeção, projetante, superfície de projeção, projeção). Inferir os tipos de projeção e o modo como interferem na projeção de um mesmo objeto: - central ou cónica, - paralela ou cilíndrica (clinogonal/ortogonal). Identificar os planos que organizam espaço no sistema de representação diédrica, respetivas retas de interseção, semi- - espaços e coordenadas ortogonais: Representação diédrica: - diedros de projeção - planos de projeção, planos bissetores dos diedros - plano de referência das abcissas. REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA: **Ponto:** Representar o ponto pelas suas projeções e relacioná-las com a localização do ponto no espaço. Diferenciar as coordenadas e as projeções de pontos situados nos diferentes diedros, planos de projeção e planos bissetores, assim como de pontos situados na mesma projetante. **Segmento de reta e reta:** Representar o segmento de reta pelas suas projeções, e delas inferir a posição do segmento de reta no espaço, bem como eventuais relações de verdadeira grandeza entre este e a(s) sua(s) projeção(ões). **Figuras planas I:** Representar polígonos e círculos horizontais, frontais ou de perfil e identificar o plano de projeção em que se projetam em verdadeira grandeza. **Plano:** Representar qualquer ponto ou reta contidos no plano e, desta representação, deduzir não apenas as condições de pertença entre pontos, retas e plano, mas também a posição do plano no espaço. Representar as retas notáveis do plano horizontais, frontais, de maior declive, de maior inclinação) relacionando-as entre si. **Interseções (Reta/Plano e Plano/Plano):** Determinar a interseção de uma reta com um plano definido ou não pelos seus traços. Determinar a interseção de quaisquer três planos, recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de planos. Paralelismo e Perpendicularidade entre retas e planos: Representar uma reta paralela a um plano. Representar uma reta perpendicular a um plano. **Sólidos I:** Representar pirâmides (retas ou obliquas) de base regular e cones (retos ou oblíquos) de base circular, situada num plano horizontal, frontal ou de perfil. Representar prismas (retos ou oblíquos) de bases regulares e cilindros (retos ou oblíquos) de bases circulares, situadas em planos horizontais, frontais ou de perfil. Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais, frontais e/ou de perfil. Representar a esfera e as suas circunferências máximas horizontal, frontal e de perfil. Representar pontos e linhas contidos nas arestas, faces ou superfícies dos sólidos em estudo.					Conhecedor/Sabedor/ culto/ informado (A, B, D, I) Crítico/Analítico (B, C, D, I) Indagador/Investigador (C, D, F, I) Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (D, F, I) Comunicador (B, E, F, I) Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (E, F, I) Criativo (B, C, D)	- Formulação e resolução de problemas práticos. - Resolução de fichas, para posterior colocação de questões e exposição de dúvidas. - Testes de avaliação.
	Interpretação e comunicação	30%							
	Experimentação e criação	40%							

			<u>Métodos Geométricos Auxiliares I:</u> **Mudança de Diedros de Projeção, Rotações e Rebatimentos:** Aplicar métodos geométricos auxiliares para determinar a verdadeira grandeza das relações métricas entre elementos geométricos: Mudança de diedros de projeção, Rotação de um ponto, rotação de uma reta, rotação de um plano projetante, rebatimento de planos de perfil, rebatimento de planos verticais, de topo. Compreender espacialmente cada um dos métodos auxiliares em estudo, e aptidões, selecionando o mais adequado, de acordo com o objetivo pretendido. Identificar o eixo de rotação ou charneira do rebatimento como eixo de afinidade, por aplicação do teorema de Desargues. **<u>Figuras planas II:</u>** Representar polígonos e círculos contidos em planos de perfil, em planos e verticais. Representar polígonos e círculos contidos em planos de topo. **<u>Sólidos II:</u>** Representar pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) vertical(ais) ou de topo. Representar paralelepípedos retângulos com face(s) situada(s) em plano(s) vertical(ais) ou de topo.		

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS								ANO LETIVO 2023/2024	
Critérios de Avaliação de HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES									
							Ano de escolaridade	10º e 11º	
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (18 a 20) Atingiu com muita facilidade	Bom (14 a 17) Atingiu com facilidade	Suficiente (10 a 13) Atingiu	Insuficiente (5 a 9) Não atingiu	Muito Insuficiente (0 a 4) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes Comunicação Participação	**Interpretação de fontes históricas diversas e de obras artísticas para a construção da evidência histórica**	**35%**	- Analisar criticamente diferentes produções artísticas, tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos, e integrando-as nos seus contextos históricos (económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos). - Reconhecer diferentes produções artísticas na época histórica e cultural em que se inserem, ou seja, saber-ver, saber- -ouvir, saber-interpretar e saber-contextualizar. - Pesquisar e analisar, de forma autónoma e planificada, utilizando fontes de natureza diversa, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.					A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação D: Pensamento crítico e criativo H: Sensibilidade estética e artística	Trabalhos individuais, de pares e de grupo Grelha de registo do professor Questões-aula Fichas de avaliação formativa e sumativa Testes digitais

	Compreensão - contextualizada das realidades históricas e artísticas	**40%**	- Reconhecer o contexto espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos; -Situar cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos. - Valorizar o local e o regional enquanto cruzamento de múltiplas interações (artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais). - Reconhecer características dos diferentes tempos médios, normalmente designados como conjunturas ou épocas históricas. -Sintetizar a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e ruturas. - Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço. - Relacionar as manifestações artísticas e culturais da história de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades.	A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo E: Relacionamento interpessoal F: Desenvolvimento pessoal e autónomo I: Saber científico, técnico e tecnológico	Questões orais Registos do professor Questões-aula Fichas de avaliação formativa e sumativa Trabalhos individuais, de pares e de grupo
	Comunicação em História	**25%**	- Utilizar, em cada área artística, vocabulário específico. - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados, recorrendo a diversas formas de comunicação (textos, imagens, vídeos, entre outras). - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. - Emitir opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais. - Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas. - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista.	A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo	Trabalhos individuais, de pares e/ ou de grupo Questões orais e questões-aula Fichas de avaliação formativa e sumativa Apresentações orais Defesa de trabalhos

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS								ANO LETIVO 2023/2024	
Critérios de Avaliação de HISTÓRIA A									
							Ano de escolaridade	10º, 11º e 12º	
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Níveis/Descritores de desempenho						
			Muito Bom (18 a 20) Atingiu com muita facilidade	Bom (14 a 17) Atingiu com facilidade	Suficiente (10 a 13) Atingiu	Insuficiente (5 a 9) Não atingiu	Muito insuficiente (0 a 4) Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes	**Tratamento de informação/ Utilização de fontes**	**35%**	- Pesquisa e seleciona com rigor informação diversa, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos; - Interpreta informação histórica diversa e com diferentes perspetivas; - Analisa e sistematiza fontes históricas diversas com diferentes pontos de vista, problematizando-as.					A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação D: Pensamento crítico e criativo	Trabalhos individuais, de pares e de grupo Grelha de registo do professor Questões-aula Fichas de avaliação formativa e sumativa Testes digitais
Comunicação Participação	**Compreensão histórica:** **- Temporalidade** **- Espacialidade** **- Contextualização**	**40%**	- Desenvolve a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado; - Utiliza os conceitos específicos da História para a compreensão dos diferentes contextos; - Localiza espácio e temporalmente factos históricos; - Estabelece relações intra e interdisciplinares; - Formula algumas hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico, de forma autónoma;					A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo	Questões orais Registos do professor Questões-aula Fichas de avaliação formativa e sumativa Trabalhos individuais, de pares e de grupo

			- Analisa factos e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo; - Conhece a história local e regional, valorizando o património histórico e cultural existente na região onde reside/estuda; - Desenvolve os valores de cidadania democrática, respeitando as diferenças.	E: Relacionamento interpessoal F: Desenvolvimento pessoal e autónomo I: Saber científico, técnico e tecnológico	
	Comunicação em História	**25%**	- Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma para fundamentar opiniões e produzir textos diversos; - Utiliza os conceitos de História revelando compreensão dos diferentes acontecimentos históricos; - Mobiliza o discurso argumentativo; - Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando adequadamente a terminologia específica da disciplina; - Comunica ideias, utilizando diferentes fontes e/ou suportes; - Emite opinião crítica e cientificamente fundamentada sobre questões políticas, sociais, económicas, culturais, artísticas e outras.	A: Linguagem e textos B: Informação e comunicação C: Raciocínio e resolução de problemas D: Pensamento crítico e criativo	Trabalhos individuais, de pares e/ ou de grupo Questões-aula Questões orais Fichas de avaliação formativa e sumativa Apresentações orais Defesa de trabalhos

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS									ANO LETIVO 2023/2024	
Critérios de Avaliação de INGLÊS – ENSINO SECUNDÁRIO										
Ano de escolaridade									10.º	
Domínios Transversais	Domínios/ Competências	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais)					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/ processos de recolha de Informação
				Níveis/Descritores de desempenho						
				Muito Bom 18 - 20 valores Atingiu com muita facilidade	Bom 14 - 17 valores Atingiu com facilidade	Suficiente 10 - 13 valores Atingiu	Insuficiente 5 - 9 valores Não atingiu	Muito Insuficiente 0 - 4 valores Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes Comunicação Participação	Competência comunicativa	Compreensão oral	20%	- Compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.					A B C D E F G H I J	Teste/Miniteste Teste digital Questionamento oral Trabalho de grupo/ pares/ individual Trabalho de pesquisa/ investigação Caderno diário
		Interação/ Produção oral	20%	- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. - Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.						
		Compreensão escrita (leitura)	30%	-Lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identifica o tipo de texto; descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).						
		Interação / Produção escrita	30%	- Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformula o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.						

	Competência intercultural*			- Reconhece realidades interculturais distintas: Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.		Grelhas de observação Apresentação oral
	Competência estratégica*			- Comunica eficazmente em contexto: Adapta o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. - Colabora em pares e em grupos: Participa em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto. - Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: Comunica online a uma escala local, nacional e internacional; demonstra progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribui para projetos de grupo interdisciplinares. - Pensa criticamente: Relaciona vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente; , com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elabora trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. - Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem: Avalia os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformula o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realiza atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. - Cumpre os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula).		Debate Filmagens Questionário escrito/oral Fichas de trabalho

* Às competências intercultural e estratégica não é atribuída ponderação, uma vez que as mesmas são transversais e serão mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE MATEMÁTICA, CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS E TECNOLOGIAS								ANO LETIVO 2023/2024	
Critérios de Avaliação de MATEMÁTICA									
								Cursos Científico-Humanísticos	
Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho: Muito Bom (18-20) – Atingiu com muita facilidade	Bom (14-17) – Atingiu com facilidade	Suficiente (10-13) – Atingiu	Insuficiente (6-9) – Não atingiu	Muito Insuficiente (0-5) – Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas	Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/ processos de recolha de Informação
Mobilização de saberes Comunicação Participação	Conceitos e procedimentos (Conhecimentos matemáticos)	60%	● Conhece e compreende os conceitos matemáticos relativos aos domínios: Números, Álgebra, Dados e Probabilidades e Geometria. ● Conhece e aplica os procedimentos de forma precisa e consistente em diversas situações. ● Revela confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos para avaliar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. ● Demonstra persistência, autonomia e comprometimento em ultrapassar situações diversas no seu percurso escolar e na vida em sociedade.					A B C D E F G H I J	– Grelhas de observação – Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos – Fichas de avaliação formativa e sumativa – Questões aula – Questionamento oral – Ficha de trabalho – Trabalhos temáticos individuais e/ou de grupo – Apresentaçõ
	Raciocínio matemático Resolução de problemas Pensamento computacional Conexões matemáticas	32%	● Concebe e põe em prática estratégias de resolução de problemas. ● Monitoriza e reflete sobre a adequação dos resultados obtidos e dos processos matemáticos utilizados. ● Mobiliza saberes e estabelece conexões entre diferentes conceitos e ideias matemáticas para construir conhecimento. ● Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos. ● Utiliza recursos tecnológicos adequados às diferentes situações. ● Demonstra empenho e resiliência na superação de dificuldades diagnosticadas ou reconhecidas.						

	Comunicação matemática Representações múltiplas	8%	● Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática. ● Desenvolve interesse pela Matemática e confiança nas suas capacidades e conhecimentos, analisando o próprio trabalho e regulando a sua aprendizagem. ● Desenvolve persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. ● Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada. ● Estabelece relações interpessoais adequadas com respeito pelas opiniões dos outros respeitando as regras próprias de cada ambiente.		es orais – Caderno diário – Composições matemáticas – Grelhas de autoavaliação

O GRUPO DE RECRUTAMENTO 550 - MATEMÁTICA

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS	ANO LETIVO 2023/2024
Critérios de Avaliação de PORTUGUÊS – SECUNDÁRIO	
Ano de escolaridade	**10.º**

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (com base nas aprendizagens essenciais) – Níveis/Descritores de desempenho					Áreas de Competência PASEO	Instrumentos/processos de recolha de Informação
			Muito Bom 18 - 20 valores Atingiu com muita facilidade	Bom 14 - 17 valores Atingiu com facilidade	Suficiente 10 - 13 valores Atingiu	Insuficiente 5 - 9 valores Não atingiu	Muito Insuficiente 0 - 4 valores Não atingiu e revelou dificuldades muito acentuadas		
Mobilização de saberes Comunicação Participação	Compreensão Oral	10%	1. Interpreta textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa. 2. Sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. 3. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.					A, B, C, D, E, F, G, H, I	Fichas/testes de compreensão oral Observação direta Grelha de autoavaliação
	Expressão Oral	10%	1. Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. 2. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. 3. Faz exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. 4. Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. 5. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. 6. Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar. 7. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.					A, B, C, D, E, F, G, H, I,J	Apresentações orais formais Grelha de avaliação da EO Observação direta Trabalho de Grupo Grelha de observação de trabalho de grupo Grelha de autoavaliação Atividades do Projeto de Leitura
	Leitura	10%	1. Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e cartoon. 2. Realiza leitura crítica e autónoma. 3. Analisa a organização interna e externa do texto. 4. Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista. 5. Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. 6. Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. 7. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. 8. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.					A, B, C, D, E, F, G, H, I	Grupo II do teste escrito (escolha múltipla e/ou resposta restrita) Observação direta Questão de aula Grelha de autoavaliação

	Educação Literária	35%	1. Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI. 2. Contextualiza textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais. 3. Relaciona características formais do texto poético com a construção do sentido. 4. Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe. 5. Compara textos em função de temas, ideias e valores. 6. Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. 7. Expressa, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. 8. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 9. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.	A, B, C, D, E, F, G, H, I	Grupo I dos testes escritos (resposta curta) Observação direta Trabalho de grupo Grelha de observação de trabalho de grupo Questão de aula Atividades do PL Grelha de autoavaliação
	Escrita	20%	1. Escreve sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género. 2. Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. 3. Redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. 4. Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. 5. Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica. 6. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.	A, B, C, D, E, F, G, H, I	Grupo III dos testes Textos escritos Texto escrito relativo ao PL Observação direta Grelha de autoavaliação
	Gramática	15%	1. Conhece a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo. 2. Reconhece processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). 3. Analisa com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas). 4. Reconhece valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. 5. Explicita o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. 6. Usa de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). 7. Reconhece a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto. 8. Relaciona situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala. 9. Revela autonomia, responsabilidade e sociabilidade.	A, B, C, E, F, G, I	Grupo II dos testes (escolha múltipla, completação de espaços e resposta restrita) Observação direta Questões de aula Grelha de autoavaliação